***РЕЧЕВАЯ КАРТА***

**АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ**

Ф.И.О. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Откуда поступил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления в группу компенсирующей направленности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ**

Мать (Ф.И.О, возраст на момент родов, контактный телефон)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отец (Ф.И.О, возраст на момент рождения ребенка, контактный телефон) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нац. язык\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наличие двуязычия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РЕШЕНИЯ ТПМПК**

Решением ТПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

направлен в группу компенсирующей направленности для детей с ТНР на срок \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение или рекомендации ТПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель-логопед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решением ТПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продлен срок пребывания в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР на срок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение или рекомендации ТПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решением ТПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продлен срок пребывания в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР на срок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение или рекомендации ТПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решением ТПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

выпускается из группы компенсирующей направленности для детей с ТНР с (состояние речи)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в (тип ОУ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**АНАМНЕСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ**

**(заполняется родителем/законным представителем ребенка по личному согласию)**

Мать (возраст при рождении ребенка)\_\_\_\_\_\_\_

Отец (возраст при рождении ребенка) \_\_\_\_\_\_

Заболевания в семье: *эпилепсия, алкоголизм, расстройство психики, эндокринные, ДЦП, парезы, параличи, нарушения слуха и зрения, нарушения речи и другие виды отягощённой наследственности* (у кого?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

От какой беременности по счёту ребенок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протекание беременности: *нормальное, токсикоз (1-я половина, 2-я половина беременности), падения, физические и психические травмы (психозы), хронические и инфекционные заболевания (грипп, корь, желтуха), интоксикации (отравления), повышенное АД, нефропатия, несовместимость по резус-фактору (резус-конфликт), угроза выкидыша во 2й половине беременности (другое)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Роды: *досрочные, срочные (нормальные) (*норма до 20 часов*), быстрые, стремительные, обезвоженные, затяжные (длительные)* (более 20 часов*), переношение, наркоз, наличие другой патологии родовой деятельности* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стимуляция: *вакуум-экстрация, наложение щипцов, кесарево сечение, использование каких – либо других родовспоможений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Когда закричал ребенок: *сразу, нет*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности при рождении: *обвитие пуповиной, асфиксия, гипоксия неправильное положение плода, родовая травма, гематома\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Вес и рост при рождении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ранний постнатальный период: *характер грудного вскармливания (когда принесли кормить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, отказ от груди, активное сосание, трудность удержания соска, засыпание во время кормления, быстро наступающая утомляемость, частые поперхивания, обильные срыгивания, до какого времени осуществлялось грудное вскармливание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, последующее вскармливание (смешанное, искусственное); характер «жизненного» ритма ребенка (особенности сна, бодрствования) - без особенностей, чрезмерное двигательное беспокойство, нарушение засыпания и пробуждения, постоянный и беспричинный плач, стойкое нарушение сна.*

**РАННЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Когда стал держать голову (в норме с 1,5 мес. – 2 мес.)\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда стал сидеть (в норме с 6 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда стал ходить (в норме с 11-12 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда появились зубы (в норме с 6-8 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество зубов к году\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАННЕЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Гуление (в норме в 3 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лепет (в норме в 4-5 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые слова (в норме с 9мес.-1 г.од) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые фразы (в норме к 2.м годам - простая фраза, к 3-м - фразовая речь)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темп речевого развития: з*амедленный (с задержкой), бурный, нормальный (в 1 год: 8-10 слов (максимум 50, мин. 3)*

Была ли перегрузка речи, много ли разучивалось с ним стихотворений, сказок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Не прерывалось ли речевое развитие (если прерывалось, то по какой причине, как долго длилось, с какими последствиями)\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как ребёнок относится к речевому дефекту: *дефект осознаёт, но не переживает, не обращает внимание, не замечает, угнетает, пугает*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отношение членов семьи к речевому дефекту ребёнка: *безразличное, переживают, постоянно фиксируют внимание на нарушенной речи, поправляют, предъявляют непомерные требования, оставляют дефект незамеченным* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Занимались ли ранее с логопедом (проводилось ли устранение дефекта устной речи, с какого возраста, как долго длились занятия)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Результаты логопедической работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ.**

**Общие сведения о семье:** *полная, неполная, состав семьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Речевая среда**:  *благоприятная - речевых отклонений среди членов семьи нет), неблагоприятная (подражание неправильным образцам речи, родители культивируют несовершенное детское произношение, дефицит общения, ускоренный темп речи у родителей или близких родственников; задержка речевого развития у родителей; заикание у родителей, сестер, братьев; контакт с заикающимися или лицами с другой речевой патологией; нарушение звукопроизношения у родителей или близких родственников; наличие двуязычия – какой язык преобладает в общении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Социальная среда**: *ребёнок воспитывался в доме ребёнка, детских яслях или детском саду с дневным или круглосуточным пребыванием, дома с матерью, бабушкой и т,д, в полной (неполной семье), в образцовой, многодетной, с работающими (безработными) родителями, контакты с лицами, страдающими нарушением слуха и зрения, расстройствами психики, социально неблагополучные семьи.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Психологический климат в семье, особенности взаимоотношений** *имеют/не имеют место частые конфликты в семье, неблагоприятная семейная обстановка*, *напряжённые отношения с родителями, пренебрежение к взрослым, стойкое непослушание*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Отношение к ребёнку в семье**: *гиперопека родителей*, *чрезмерное заласкивание, неоправданно высокий уровень родительской оценки, излишняя строгость; недостатки внимания, эмоционально – волевой регуляции, самоконтроля; педагогическая запущенность* *вследствие неблагоприятных социальных условий.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**ОБЪЕКТИВНЫЕ ДАННЫЕ (НА ОСНОВАНИИ МЕДИЦИНСКОЙ КАРТЫ)**

**Перенесенные заболевания**: *тяжелые инфекционные и соматические заболевания, ушибы, травмы, судороги при высокой температуре( пневмония, простуды, грипп, корь, скарлатина, коклюш, дизентерия, др., длительно текущие и вызывающие истощение нервной системы, энурез)*

До года:\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

После года:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У каких специалистов наблюдается ребенок(диагноз)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Анкета заполнена лично \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО законного представителя ребенка) (Подпись)

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА, ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Контакт: *речевой, жестовый, мимический, формальный, избирательный, контакт устанавливает легко и быстро, проявляет в нем заинтересованность, в контакт вступает не сразу, с большим трудом, не проявляет заинтересованности в контакте, в контакт не вступает, проявляет речевой негативизм \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

На имя *отзывается ,отзывается не всегда, не отзывается*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Свои имя и фамилию *называет, называет не всегда, не называет* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Родственные связи (мама, папа, бабушка) - *понимает, понимает не все, не понимает* \_\_\_\_

Круг представлений об окружающем - *развит; развит недостаточно; ограничен; не развит*

Характер игровой деятельности: *манипулятивная, предметная, процессуальная, с элементом замысла, сюжетная, ролевая.*

**НАВЫКИ САМООБСЛУЖИВАНИЯ**

*Навыки самообслуживания развиты хорошо. Владеет как мелкими, так и крупными деталями. Опрятен в еде и одежде./ Навыки самообслуживания развиты недостаточно хорошо. Владеет только крупными деталями./ Навыки самообслуживания развиты слабо./ Навыки самообслуживания не развиты.*

**ОСОБЕННОСТИ ХАРАКТЕРА И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНО - ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ**

Фон настроения: *нормальный, сниженный, устойчивый аффективный, эйфоричный, депрессивный, контрастирующий; беспричинный смех, крик, плач. Эмоциональная лабильность; снижение волевой активности; повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, вялость, заторможенность.*

Преобладающее настроение*: жизнерадостное, подавление, без особых свойств; настроение устойчивое, резкие колебания настроения в течение дня.*

Волевые особенности: *целеустремленность, самостоятельность, инициативность,, упрямство, активность/пассивность, бодрость/вялость, сниженная волевая активность,, утомляемость, робость, замкнутость, низкая контактность, стремление к одиночеству, зависимость, впечатлительность, раздражительность, двигательная расторможенность, гиперактивность, агрессивность, жестокость, драчливость, избалованность, капризность, повышенная возбудимость, негативизм (противодействие просьбам и требованиям окружающих), болезненное фантазирование.*

Работоспособность: *быстро/медленно включается в работу;* переключение с одного вида работы на другой *- легко/с трудом; сосредоточен/часто отвлекается;* темп работы *- задания выполняет быстро/в среднем темпе/медленно;* причины замедленного темпа работы *- обдумывание, тщательность выполнения, снижение психической активности.*

Характер деятельности: *деятельность устойчивая (работает с интересом), деятельность неустойчивая, отсутствие мотивации к деятельности, работает формально*

Реакцияна замечания: *адекватная (исправляет поведение в соответствии с замечаниями), обижается, нет реакций на замечание, негативная реакция (делает назло)*

***ВЫВОД:*** *-* *Незрелость эмоционально - волевой сферы/ Эмоционально-волевая сфера соответствует возрасту.*

**ОБУЧАЕМОСТЬ**

*Ребенок обучаем. Проявляет интерес к получению знаний и навыков. Использует помощь взрослого (во время обследования, переходит от более низкого способа выполнения заданий к более высокому). Осуществляет перенос полученного способа действия на аналогичное задание /* *Обучаемость низкая - недостаточно понимает учебные задания, указания, инструкции педагога. С трудом овладевает учебными терминами, понятиями. Помощь использует недостаточно. Перенос знаний затруднен. Трудности начинаются после болезни.*/ *Помощь не использует. Нет переноса показанного способа действия на аналогичные задания. Частые реакции протеста./ Негативное отношение к обучению. Стойкое нарушение дисциплинарных норм на занятиях.*

**ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

**ВОСПРИЯТИЕ**

1. Слуховое восприятие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Дифференциация звучащих игрушек |  |  |  |
| Определение направления источника звука |  |  |  |

Восприятие и воспроизведение ритма:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4  года | 5  Лет | 6  лет |  | 5  лет | 6  лет |
| **- - .** |  |  |  | **- - - .** |  |  |
| **. . -** |  |  |  | **. . . -** |  |  |
| **- . -** |  |  |  | **- . . -** |  |  |
| **. - .** |  |  |  | **. - - .** |  |  |

**-**  - громкий звук, **.** – тихий звук

***ВЫВОД:***

* *Слуховое восприятие развито. Правильно опознаёт и дифференцирует шумы, воспроизводит ритм.*
* *Слуховое восприятие развито недостаточно. Не всегда правильно опознаёт и дифференцирует шумы, воспроизводит ритм с ошибками.*
* *Слуховое восприятие не развито. Не опознаёт и не дифференцирует шумы, заданный ритм не воспроизводит.*

1. Зрительное восприятие

Восприятие цвета, формы, величины(соотнесение предметов по цвету/форме/величине, называние цветов/форм/величины)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Параметры | Соотнесение | | |
| 4 года | 5 лет | 6 лет |
| **Цвет** | | | |
| Красный |  |  |  |
| Синий |  |  |  |
| Зелёный |  |  |  |
| Жёлтый |  |  |  |
| Белый |  |  |  |
| Чёрный |  |  |  |
| Оранжевый | - |  |  |
| Голубой | - |  |  |
| Фиолетовый | - | - |  |
| Розовый | - | - |  |
| Коричневый | - | - |  |
| Серый | - | - |  |
| **Форма** | | | |
| Круг |  |  |  |
| Квадрат |  |  |  |
| Треугольник |  |  |  |
| Прямоугольник | - |  |  |
| Овал | - | - |  |
| **Величина** | | | |
| Большой - маленький |  |  |  |
| Длинный - короткий |  |  |  |
| Высокий - низкий | - |  |  |
| Толстый - тонкий | - | - |  |
| Широкий - узкий | - | - |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Зрительное восприятие цвета/формы/величины не нарушено.*
* *Зрительное восприятие цвета/формы/величины нарушено незначительно. Основные цвета различает, сличает, (выделяет по слову). Оттеночные цвета знает, но не называет.*
* *Зрительное восприятие цвета /формы/величины грубо нарушено.*

1. Восприятие пространственных отношений (ориентировка в сторонах собственного тела, дифференцирование пространственных понятий)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пространственные представления | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Схема тела. | | | |
| Покажи: правую/левую руку |  |  |  |
| правую/левую ногу |  |  |  |
| правый/левый глаз |  |  |  |
| правой рукой левый глаз | - |  |  |
| левой рукой правый глаз | - |  |  |
| левой рукой правое колено | - |  |  |
| Пространство | | | |
| Покажи, что видишь: вверху-внизу |  |  |  |
| справа-слева | - |  |  |
| впереди-сзади | - |  |  |

***ВЫВОДЫ****:*

* *Пространственные представления не нарушены.*
* *Пространственные представления нарушены незначительно. Не всегда правильно ориентируется в собственном теле и в пространстве. Имеет нечёткие представления о левой и правой руке в разных пробах, понятиях «впереди», «сзади».*
* *Пространственные представления грубо нарушены. Не ориентируется в собственном теле и в пространстве, не сформированы понятия о левой и правой руке в разных пробах, понятиях «впереди», «сзади» проб и ошибок.*

1. Конструктивный праксис

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Картинки и палочки (копирование образца) | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| из 3-х элементов (крыша)  Из 4-х элементов (стул)  Из 5 элементов (лесенка)  Из 6 элементов (ёлочка) |  |  |  |
|  |  |  |
| **-** |  |  |
| **-** | **-** |  |
| Разрезные картинки (по образцу, без образца) | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Из 2 - 4 части  Из 3 - 5 частей  Из 4 - 8 частей |  |  |  |
| **-** |  |  |
| **-** | **-** |  |

***ВЫВОДЫ****:*

* *Конструктивный праксис не нарушен. Складывает фигуры без ошибок.*
* *Конструктивный праксис нарушен незначительно. Не всегда правильно ориентируется в воспроизведении фигур. Может сложить заданную картинку с помощью опорной картинки* *или складывает с ошибками.*
* *Конструктивный праксис нарушен. Не может выполнить прямое копирование образца из палочек и сложить картинку или складывает с множественными ошибками.*

**МЫШЛЕНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Операции | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Четвёртый лишний |  |  |  |
| Операции сериации (последовательность событий). | **-** |  |  |
| Нелепицы | **-** |  |  |
| Сравнение: машина/лошадь  Самолёт/птица  Кукла/девочка | **-** |  |  |
| **-** |  |  |
| **-** |  |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Словесно-логическое мышление развито. Процессы анализа и синтеза сформированы. Самостоятельно выделяет существенные признаки, словесно объясняет. Наглядно-действенное мышление соотносится с наглядно-образным.*
* *Словесно-логическое мышление развито недостаточно. Операциями анализа и синтеза владеет слабо. Видит лишний предмет, но даёт своеобразное обоснование. Не использует обобщающего слова. Не всегда верно может обосновать свои ответы. Выделяет существенные признаки только с помощью взрослого, без объяснений.*
* *Словесно-логическое мышление не развито. Операциями анализа и синтеза не владеет. При анализе использует несущественные признаки. Не выделяет причинно–следственные связи и отношения. Воображение бедное. Творческое мышление отсутствует.*

**ВНИМАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Операции | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Нахождение различий |  |  |  |
| Поиск парных изображений |  |  |  |
| Что изменилось? | **-** |  |  |
| Лабиринты | **-** |  |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Внимание достаточно устойчивое. Длительность сосредоточения внимания удовлетворительная. Хорошая концентрация.*
* *Внимание недостаточно устойчивое, поверхностное. Быстро истощается, требует переключения на другой вид деятельности. Недостаточный объём внимания. Плохое переключение внимания. Недостаточная концентрация внимания на существенных признаках.*
* *Ребенок плохо сосредотачивается, с трудом удерживает внимание на объекте, не может сосредоточиться на чём – то одном, трудности в распределении внимания, низкая концентрация, быстрая истощаемость, неустойчивость внимания, плохая медленная переключаемость.*

**ИССЛЕДОВАНИЕ МОТОРНОЙ СФЕРЫ**

1. Состояние общей моторики.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Движения | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Прыжки: на 2-х ногах |  |  |  |
| - на левой ноге | - |  |  |
| - на правой ноге | - |  |  |
| - в длину с места |  |  |  |
| Топать и хлопать одновременно |  |  |  |
| Мяч: бросить от груди |  |  |  |
| - из-за головы | - |  |  |
| - поймать |  |  |  |
| - подбросить и поймать | - | - |  |
| Перепрыгнуть через игрушку | - |  |  |
| Влезть на гимн. стенку и слезть | - | - |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Нарушений в состоянии опорно-двигательного аппарата и общей моторики нет, достаточно хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения, подвижен, ловок, ОВД по программе возрастной группы владеет.*
* *Грубых нарушений в состоянии опорно-двигательного аппарата и общей моторики нет, координация удовлетворительная. ОВД по программе возрастной группы владеет. При выполнении заданий отмечается некоторая неуклюжесть, неловкость.*
* *Отмечаются отдельные признаки недоразвития ориентации в пространстве, координации движении (нарушения моторики в виде недостаточной координации движений), ОВД по программе возрастной группы владеет недостаточно, неуверенность в движениях, сниженная скорость и ловкость выполнения упражнений, не умеет выполнять прыжки (дизартрики не прыгают на левой ноге!), нарушена координация движений ног во время ходьбы.*
* *Серьёзное отставание в усвоении программного материала. Плохая координация движений, нарушение согласованности, нарушение точности, нарушение одновременности, нет синхронности в движения, общая вялость, замедленность, моторная неловкость, застревание на одной позе, насильственные движения. Программный материал не усвоен.*

2 Состояние ручной моторики

2.1. Кинестетическая основа движений:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Движения | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Большой и указательный палец в кольцо  - на правой руке |  |  |  |
| - на левой руке |  |  |  |
| - одновременно | - |  |  |
| Вытянуть указательный и средний пальцы  - на правой руке |  |  |  |
| - на левой руке |  |  |  |
| Одновременно |  |  |  |
| Вытянуть указательный палец и мизинец  - на правой руке | - | - |  |
| - на левой руке | - | - |  |
| - одновременно | - | - |  |
| Положить указательный палец на средний  - на правой руке | - | - |  |
| - на левой руке | - | - |  |
| Положить средний палец на указательный  - на правой руке | - | - |  |
| - на левой руке | - | - |  |

2.2. Кинетическая основа движений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Движения | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Сгибать и разгибать пальцы на правой руке |  |  |  |
| - на левой руке |  |  |  |
| Чередование: правая - ладонь, левая - кулак |  |  |  |
| «Игра на рояле» пальцы: 1-5 | - |  |  |
| 2-4 | - |  |  |
| 1-2-3-4-5 | - |  |  |
| Проба «ладонь-ребро-кулак» на правой руке | - | - |  |
| на левой руке | - | - |  |

2.3. Навыки работы с карандашом

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Умения | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Держать карандаш |  |  |  |
| Рисовать горизонтальные линии |  |  |  |
| вертикальные линии |  |  |  |
| ломаные линии | - |  |  |
| замкнутые линии | - |  |  |
| волнистые линии | - | - |  |
| Круги |  |  |  |
| человека | - |  |  |

2.4. Манипуляции с предметами

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Умения | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Расстегивать и застёгивать пуговицы |  |  |  |
| Перекладывать предметы из руки в руку |  |  |  |
| Завязывать и развязывать шнурки | - |  |  |
| Делать ножницами прямой разрез | - | - |  |
| - косой разрез | - | - |  |
| Вырезать фигуры среднего размера | - | - |  |

**Ведущая рука:** *левша, амбидекстр (хорошо владеет обеими руками)*

***ВЫВОДЫ:***

* *Мелкая моторика развита хорошо. Уверенно владеет карандашом, ножницами. Отмечается сохранность функции. Объём движений полный. Координация нормальная. Темп нормальный (быстрый, медленный). Переключаемость точная.*
* *Мелкая моторика развита недостаточно хорошо. Владеет карандашом, ножницами с напряжением, затрудняется в штриховке. Объём движений неполный. Переключаемость неточная. Незначительные нарушения координации. Объём движений ограничен.*
* *Недоразвитие мелкой моторики. Плохо работает карандашом, ножницами. Координация нарушена. Движения неточные неуверенные. Объём движений строго ограничен.*

3 Состояние мимической мускулатуры

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Движения | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Закрыть правый глаз |  |  |  |
| левый глаз |  |  |  |
| Прищурить глаза | - | - |  |
| Понять брови |  |  |  |
| Нахмурить брови |  |  |  |
| Наморщить нос |  |  |  |
| Надуть правую щёку | - | - |  |
| левую щёку | - | - |  |
| обе щеки | - | - |  |
| Втянуть правую щёку | - | - |  |
| левую щёку | - | - |  |
| обе щеки | - | - |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Насильственных движений мимической мускулатуры нет.*
* *Отставание развития лицевой моторики. Бедность мимики. Слабость и недостаточная дифференцированность эмоций.*
* *Нарушения мимики. Ярко выраженная ассиметрия лица. Отмечаются судорожные движения мышц внеречевой мускулатуры лица (тики): зажмуривание глаз, раздувание крыльев носа, опускание или откидывание головы, сжимание пальцев. притопы ногами, т.д.*

4Состояние артикуляционной моторики**:** наличие или отсутствие движений, тонус, темп, объем движения, переключаемость, точность выполнения, замены движения, длительность удержания положения, наличие синкинезий, отклонение кончика языка, тремор, гиперсаливация

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Движения | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Движения нижней челюсти | | | |
| Открывать и закрывать рот |  |  |  |
| Движения челюстью вправо-влево | - |  |  |
| Движения губ | | | |
| «Улыбка» |  |  |  |
| «Трубочка» |  |  |  |
| «Улыбка» - «Трубочка» (чередование) | - |  |  |
| Поднять верхнюю губу | - | - |  |
| Опустить нижнюю губу | - | - |  |
| Поднять верхнюю и опустить нижнюю (одн.) | - | - |  |
| Движения языка | | | |
| «Лопаточка» |  |  |  |
| «Жало» |  |  |  |
| «Лопаточка» - «Жало» (чередование) | - |  |  |
| «Качели» |  |  |  |
| «Маятник» |  |  |  |
| «Чашечка» | - | - |  |
| «Вкусное варенье» | - | - |  |
| Движения мягкого нёба | | | |
| Широко открыть рот и зевнуть |  |  |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Артикуляция четкая, движения активные, точные, дифференцированные, воспроизводятся в полном объеме; состояние тонуса мышц органов артикуляции - норма, дистония, гипотония, спастичность.*
* *Артикуляция «смазанная», сжатая, нечеткая, страдает дифференциация и точность движения, которые воспроизводятся не в полном объеме, отмечается снижение амплитуды движение артикуляционных органов, а также слабовыраженная неврологическая симптоматика; состояние тонуса мышц органов артикуляции - норма, дистония, гипотония, спастичность; подвижность артикуляционных органов - норма, недостаточна, строго ограничена; гиперсаливация/ слюноотделение в норме/ усиливается при определенных условиях/ постоянная. Темп выполнения и переключаемость несколько замедленны. Синкинезии единичные/множественные.*
* *Артикуляция грубо нарушена, объем и амплитуда движения артикуляционных органов строго ограничена, отмечается достаточно выраженная неврологическая симптоматика в артикуляционных органах - спастический парез, тонические нарушения управления речевой деятельностью типа ригидности, гиперкинезы, атаксия, апраксия. Состояние тонуса мышц органов артикуляции - норма, дистония, гипотония, спастичность. Подвижность артикуляционных органов - норма, недостаточна, строго ограничена. Гиперсаливация/слюноотделение в норме/ усиливается при определенных условиях/ постоянная. Удержание позы не возможно/затруднено; в переключении с одного движения на другое испытывает большие трудности. Синкинезии единичные/множественные.*

**АНАТОМИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИИ.**

**ГУБЫ**: *нормальные, массивные, толстые, тонкие, малоподвижные, достаточно подвижные, смыкаются плотно (неплотно), прохейлия (увеличение размеров верхней губы), обвисает нижняя губа, взаиморасположение в норм), парез, оскал, расщепление верхней губы (расщелина), укорочение верхней губы, послеоперационные рубцы, короткая /укороченная уздечка верхней /нижней губы*

**ЗУБЫ:** *нормальные, крупные, мелкие, ровные/ неровные, кривые, вне челюстной дуги, поставлены плотно/редко (вверху, внизу), с большими промежутками, неправильное положение верхних/нижних зубов, нарушение зубного ряда, двойной ряд зубов*

**ПРИКУС**: *правильный - ортогнатический* (верхние резцы слегка заходят за нижние), *прямой* (верхние зубы ровно ложатся на нижние)*, глубокий* (верхние центральные зубы перекрывают нижние более 2/3, жевательные контактируют "правильно"); *неправильный - открытый* *передний* (коренные зубы смыкаются, а передние нет), *боковой* *двусторонний/односторонний* (передние зубы смыкаются, а боковые нет)*, дистальный (*жевательные зубы нижней челюсти смещены назад, а передние значительно вперед*), перекрёстный* (одна сторона контактирует между собой правильно, а другая нет)*, обратный* (жевательные смыкаются хорошо, а передние нижние зубы перекрывают верхние).

**ЧЕЛЮСТИ:** *соответствуют* *норме, прогения (выдвинута нижняя челюсть), прогнатия (выдвинута верхняя челюсть, рот не закрывается*) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ТВЁРДОЕ НЁБО**: *нормальное, узкое, высокое (глубокое, куполообразное, готическое), имеется плёночка в виде треугольника, плоское, низкое, наличие послеоперационных рубцов субмукозная щель/ расщелина («волчья пасть») \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**МЯГКОЕ НЁБО*:*** *длинное****,*** *короткое, подвижное/ малоподвижное/ неподвижное, парез (свисание всего язычка), односторонний парез (свисание одной половины языка),**раздвоенное (расщелина мягкого нёба), отсутствие маленького языка, ярко выраженная ассиметрия.*

**ЯЗЫК (**форма и размер): *нормальный, макроглоссия, микроглоссия, длинный, короткий, широкий, узкий, прямой, гипертрофия корня языка, «географический», ярко выраженная ассиметрия языка;* Кончик языка- *истонченный, широкий, раздвоенный* Позиция в полости рта**:** *правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении, ассиметричное положение вытянутого вперёд языка.*

**ПОДЪЯЗЫЧНАЯ СВЯЗКА («УЗДЕЧКА»)**: *нормальная, укороченная, короткая, толстая, массивная, спайка с тканями подъязычной области \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ**

1. Понимание инструкций.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Инструкции | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Похлопай в ладоши |  |  |  |
| Мяч дай мне, а куклу возьми себе |  |  |  |
| Возьми карандаш и встань со стула | - |  |  |
| Достань мячик и подойди к столу | - |  |  |
| Похлопай в ладоши, подойди ко мне, сядь на стульчик | - | - |  |

***ВЫВОДЫ*:**

* *Выполняет верно.*
* *Требуется повторение инструкции; выполняет после деления инструкции на несколько ступеней.*
* *Инструкцию не понимает даже после нескольких повторений, выполняет неверно.*

1. Пассивный словарь.
   1. Понимание отдельных слов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Понимание существительных*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Покажи части тела: голова  рука  нога  живот  глаз  ухо  щека  лоб  подбородок | **-**  **-**  **-** | **-** |  |
| Покажи части предметов:  -Дно, носик, ручка, крышка (чайник)  -Сиденье, спинка, ножки (стул)  -Кабина, кузов, руль, колесо (машина)  -Подошва, каблук, шнурки, пятка, носок, язычок (ботинок) | **-**  **-** | **-** |  |
| ***Понимание глаголов*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Покажи того, кто …  -идет  -играет  -поет  -поливает  -моет  -мяукает  -пищит  -летает  -ползает  -плавает  -учит  -лечит людей  -продает  -готовит еду (варит)  -водит машину  -мычит  -чирикает  -разносит письма  -стрижет людей  -управляет самолетом  -крякает  -кукарекает  -гогочет  -ржет | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** |  |
| ***Понимание прилагательных*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Покажи, где …  -красное (яблоко)  -желтое (солнце)  -зеленый (лист)  -синий (шарф)  -круглый (мяч)  -треугольная (крыша)  -квадратная (картина)  -овальный (огурец)  -кислый (лимон)  -сладкий (сахар)  -горький (лук)  -деревянный (стол)  -резиновые (сапоги)  -прямоугольная, многоугольная (салфетка)  -молодой, старый (человек)  -весёлый, грустный (мальчик)  -высокий, низкий (дом) | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | **-**  **-**  **-**  **-** |  |

***ВЫВОДЫ*:**

* *Показывает верно, понимание слов не нарушено*
* *Показывает с ошибками, не определяет части предмета, отдельные признаки и действия.*
* *Показывает неверно или отказывается от выполнения.*

2.2Умение обобщать.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Покажи … | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Вилка, ложка, чашка, тарелка – посуда. |  |  |  |
| Юбка, платье, брюки, рубашка – одежда. |  |  |  |
| Лук, свекла, морковь, помидор – овощи. |  |  |  |
| Яблоко, груша, апельсин, банан – фрукты. |  |  |  |
| Кукла, машинка, мяч, мишка – игрушки. |  |  |  |
| Коза, кошка, собака, корова – животные домашние | - |  |  |
| Медведь, заяц, белка, ёж – животные дикие | - |  |  |
| Диван, шкаф, стол, кровать – мебель. | - |  |  |
| Береза, ель, дуб, клён – деревья. | - | - |  |
| Самолёт, такси, автобус, поезд – транспорт. | - | - |  |
| Тапочки, сапоги, туфли, босоножки – обувь. | - | - |  |
| Бабочка, комар, муха, пчела – насекомые. | - | - |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Показывает верно, умение обобщать сформировано.*
* *Показывает с ошибками, не дифференцирует некоторые понятия, умение обобщать сформировано недостаточно*
* *Показывает неверно или отказывается от выполнения, умение обобщать не сформировано.*

1. Понимание грамматических форм слова:понимание различных форм словоизменения и словообразования, понимание предложно-падежных конструкций.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Понимание различных форм словоизменения и словообразования. | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| ***Дифференциация единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам):*** | | | |
| машина - машины  кукла – куклы  кот – коты  дом - дома  стол – столы  вагон – вагоны  глаз - глаза  окно - окна  лист - листья  ухо – уши  утенок – утята  стул – стулья  ведро – вёдра  пень – пни | ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** | ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** |  |
| ***Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных:*** | | | |
| дом – домик  ведро - ведерко  машина - машинка  гриб – грибок  носок - носочек  книга – книжечка  окно - окошечко  нож - ножичек  чашка – чашечка  рукавица - рукавичка  одеяло - одеяльце | -  -  -  -  -  -  -  - | -  -  -  - |  |
| ***Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по картинкам):*** | | | |
| кошка сидит – кошки сидят  слон идет – слоны идут  бабочка летит – бабочки летят  машина едет – машины едут  цветок растёт – цветы растут  девочка ест – девочки едят | -  -  -  - | -  - |  |
| ***Дифференциация глаголов с различными приставками (показать по картинкам):*** | | | |
| девочка наливает воду в чашку  девочка выливает воду из чашки  девочка поливает цветы  птица вылетает из клетки  птица подлетает к клетке  мальчик выходит из дома  мальчик переходит дорогу  мальчик подходит к дому  мальчик входит в дом | -  -  -  -  -  - | -  -  -  - |  |
| ***Понимание предложно-падежных конструкций*** | | | |
| Покажи цыплёнка  В кормушке  НА кормушке  У кормушки  ПОД крылечком  НАД кормушкой  ЗА крылечком  смотрит ИЗ ведра  прыгает СО ступеньки  идет ПО крылечку  смотрит ИЗ-ЗА крылечка  выглядывает ИЗ-ПОД крылечка | -  -  -  -  -  -  -  - | -  -  -  -  - |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Показывает верно, различные формы словоизменения и словообразования понимает и дифференцирует*
* *Показывает с ошибками, понимание различных форм словоизменения и словообразования сформировано не достаточно.*
* *Показывает неверно или отказывается от выполнения, не сформировано понимание различных грамматических форм.*

1. Понимание фраз, предложений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задания: «Покажи …» | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Покажи ручкой картинку |  |  |  |
| Покажи фломастером ручку |  |  |  |
| Где лиса ловит мышку, а где мышка ловит лису? | - |  |  |
| Где мальчик везет снеговика, а где снеговик везёт мальчика? | - |  |  |
| Где мама кормит сына, а где сын кормит маму? | - |  |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Заданные вопросы понимает. Задания выполняет, картинки показывает правильно, понимание предложений не нарушено.*
* *Понимает не все вопросы, некоторые требуется повторить. Задание выполняет частично, может допускать ошибки, требуется помощь взрослого.*
* *Понимает не все вопросы, некоторые требуется повторить. Задание не выполняет или выполняет неверно.*

**ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ**

1. **Исследование состояния экспрессивного словаря**
   1. Номинативный словарь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Назвать картинки по темам:*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Игрушки |  |  |  |
| Посуда |  |  |  |
| Одежда |  |  |  |
| Обувь |  |  |  |
| Овощи |  |  |  |
| Фрукты |  |  |  |
| Домашние животные |  |  |  |
| Дикие животные |  |  |  |
| Мебель |  |  |  |
| Транспорт | ***-*** | ***-*** |  |
| Ягода | ***-*** | ***-*** |  |
| Птицы | ***-*** | ***-*** |  |
| Насекомые | ***-*** | ***-*** |  |
| ***Назвать одним словом: (обобщающие понятия)*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Мяч, кукла, машина, юла, пирамидка. |  |  |  |
| Чашка, тарелка, ложка, вилка, чайник. |  |  |  |
| Футболка, куртка, шорты, платье, юбка. |  |  |  |
| Тапки, сапоги, ботинки, туфли, кеды. | - |  |  |
| Стол, стул, шкаф, кровать, тумбочка. | ***-*** |  |  |
| Яблоко, банан, апельсин, груша, лимон. | ***-*** |  |  |
| Огурец, помидор, морковь, картофель, лук. | ***-*** |  |  |
| Автобус, самолёт, пароход, поезд, машина. | ***-*** |  |  |
| Клубника, смородина, малина, крыжовник. | ***-*** | ***-*** |  |
| Кошка, собака, свинья, корова, лошадь. | ***-*** | ***-*** |  |
| Волк, лиса, заяц, медведь, лось. | ***-*** | ***-*** |  |
| Ворона, сова, воробей, голубь, сорока. | ***-*** | ***-*** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Назвать части предметов по лексическим темам***: | | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Части тела | голова |  |  |  |
| ноги |  |  |  |
| руки |  |  |  |
| нос |  |  |  |
| рот |  |  |  |
| шея | ***-*** |  |  |
| живот | ***-*** |  |  |
| локоть | ***-*** | ***-*** |  |
| колено | ***-*** | ***-*** |  |
| грудь | ***-*** | ***-*** |  |
| ноготь | ***-*** | ***-*** |  |
| Посуда | носик |  |  |  |
| крышка |  |  |  |
| донышко | ***-*** |  |  |
| стенки | ***-*** |  |  |
| ручка |  |  |  |
| Части одежды | рукав | ***-*** |  |  |
| воротник | ***-*** |  |  |
| пуговицы | ***-*** |  |  |
| манжеты | ***-*** | ***-*** |  |
| петля | ***-*** | ***-*** |  |
| Части машины | дверь |  |  |  |
| колесо |  |  |  |
| руль |  |  |  |
| кабина |  |  |  |
| кузов | ***-*** | ***-*** |  |
| фары | ***-*** | ***-*** |  |

* 1. Предикативный словарь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Назвать действия (по картинкам)*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Что делает мальчик? (бежит)  Что делает дедушка? (идёт)  Что делает змея? (ползёт)  Что делает птица? (летит)  Что делает лягушка? (прыгает)  Что делает корабль? (плывёт)  Как голос подает: кошка  собака  корова  свинья  лошадь  петух  лягушка  воробей  Что делает: врач  учитель  продавец  повар  художник | -  -  -  -  -  -  -  -  -  - | -  -  -  -  -  -  - |  |

* 1. Атрибутивный словарь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Назвать цвет по картинкам:*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| белый  черный  красный  синий  зеленый  коричневый  розовый  голубой  оранжевый | ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** |  |  |
| **Назвать формы по картинкам:** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| мяч – (круглый)  подушка – (квадратная)  пирамидка – (треугольная)  доска – (прямоугольная)  огурец – (овальный) | ***-***  ***-*** | **-** |  |
| ***Назвать слова с противоположным значением:*** | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| большой – (маленький)  длинный – (короткий)  высокий – (низкий)  толстый – (тонкий) | ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** | **-**  **-**  **-** |  |

***ВЫВОД****Ы:*

* *Словарный запас сформирован, соответствует возрастной норме (достаточный).* *Владеет обобщающими понятиями, самостоятельно их называет. Правильно объясняет лексические значения слов. Владеет глагольной лексикой, в речи употребляет прилагательные.*
* *Словарный запас недостаточен, ограничен (в пределах обихода). Обобщающими понятиями владеет плохо, при толковании лексических значений слов допускает ошибки. Недостаточно прилагательных/глаголов.*
* *Словарный запас значительно ограничен, не соответствует возрасту ребёнка, беден. Обобщающими понятиями не владеет. В речи очень мало/отсутствуют глаголы и прилагательные.*

**2 Исследования состояния грамматического строя речи**

2.1Исследование состояния словоизменения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Употребление имен существительных в косвенных падежах без предлога*** | | | |
| Ответить по картинкам | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| У девочки нет (чего?)  Девочка рада (чему?)  Девочка качает (что?)  Девочка играет (чем?) |  |  |  |
| ***Употребление имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа*** | | | |
| Назвать картинки (один - много) | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| стол  кукла  рот  слон  окно  лев  рукав  пень  глаз  ухо  лист  дерево  стул  воробей  сон | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** |  |
| ***Употребление имен существительных в родительном падеже множественного числа*** | | | |
| Ответить по картинкам (много чего?) | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| шар  мяч  ключ  дом  чашка  береза  книга  дерево  лист  стул  стол  карандаш | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** |  |
| ***Согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде*** | | | |
| Назвать по картинкам | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Голубой шар  Голубое платье  Голубое ведро  Голубая машина  Голубой ботинок |  |  |  |
| ***Согласование числительных 2,5 с существительными*** | | | |
| Посчитай по картинкам | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| дом  кукла  шар  жук  карандаш  ключ  лев  озеро  дверь | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | **-**  **-**  **-**  **-**  **-** |  |
| ***Употребление предложно - падежных конструкций с предлогами (в, на, под, над, за, перед, около*)** | | | |
| Ответить по картинкам «Где сидит птичка?» | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| на  в  над  под  за  около  под  из-под  за  из-за | ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** | ***-***  ***-***  ***-*** |  |

2.2 Исследование состояния словообразования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами*** | | | |
| Назвать картинки «ласково» | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| стол  кукла  дом  мяч  кровать  береза  шкаф  ложка  гриб  лист  лиса  одеяло | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | **-**  **-**  **-**  **-** |  |
| ***Образования детенышей животных*** | | | |
| Назвать детенышей | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| У кошки  У гуся  У утки  У лисы  У зайца  У медведя  У волка  У белки  У коровы  У собаки  У лошади | **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | **-**  **-**  **-**  **-** |  |
| ***Образование относительных прилагательных от существительных*** | | | |
| Ответить по картинкам- какой предмет? | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| стол из дерева  самолетик из бумаги  носки из шерсти  чучело из соломы  платок из пуха  стена из кирпича  фигура из снега  деталь из металла  сапоги из резины  варенье из черники  компот из брусники | ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** | ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** |  |
| ***Образование притяжательных прилагательных от существительных*** | | | |
| Ответить по картинкам- чей? Чья? Чьи? | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| сумка мамы  кофта бабушки  газета папы  нора лисы  хвост зайца  лапа медведя  шерсть волка  грива льва |  |  |  |
| ***Образование приставочных глаголов*** | | | |
| Назвать действия по картинкам | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| ходит  уходит  входит  выходит  переходит  подходит  бежит  убегает  выбегает  вбегает  перебегает  подбегает | ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** | ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** |  |
| ***Образование глаголов совершенного вида*** | | | |
| Назвать действия по картинкам | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| рисует - нарисовал  лепит - слепил  пишет - написал  делает - сделал | ***-***  ***-***  ***-***  ***-*** | ***-***  ***-***  ***-***  ***-\*** |  |
| ***Образование глаголов совершенного вида ж. и муж. рода*** | | | |
| Назвать действия по картинкам | ***4 года*** | ***5 лет*** | ***6 лет*** |
| Упал - упала  Заплакал – заплакала  Нарисовал - нарисовала | ***-***  ***-***  ***-*** | ***-***  ***-***  ***-*** |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Грамматический строй речи соответствует норме (сформирован). Ошибок в словообразовании и словоизменении не наблюдается.*
* *Грамматический строй речи имеет отклонения от возрастной нормы. Грамматический строй речи не сформирован /сформирован недостаточно, функции словоизменения и словообразования в стадии формирования, множественные/отдельные аграмматизмы в связной речи; ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций.*
* *Грамматический строй речи не сформирован. Не использует морфологические элементы для передачи грамматических отношений.*

1. **Исследование состояния связной речи**
   1. Составление предложений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| по предметной картинке |  |  |  |
| по отдельным ситуационным картинкам (картинки-действия) |  |  |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Составляет предложения самостоятельно без ошибок*
* *Составляет предложения самостоятельно с минимальными ошибкам*
* *Составляет предложения с помощью взрослого/ испытывает затруднения при составлении предложений, даже при помощи взрослого*
* *Не может составить предложения.*

3.2 Составление рассказа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Описательный рассказ по вопросам логопеда (игрушка: лошадка, кошка…) |  |  |  |
| По сюжетной картине |  |  |  |
| По серии сюжетных картинок (2 картинки) |  | **-** | **-** |
| По серии сюжетных картинок (3, 4 картинки) | **-** |  | **-** |
| По серии сюжетных картинок (6 картинок) | **-** | **-** |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Составляет рассказ самостоятельно, использует распространенные предложения. Умеет связывать основные детали с второстепенными, соблюдает логическую последовательность. Рассказы отличаются высокой творческой выдумкой, фантазией*
* *Составляет рассказ при помощи взрослого (по наводящим вопросам), использует в основном нераспространенные предложения. Раскладывает картинки в нужной последовательности. Причинно–следственные отношения установлены; возникают затруднения при связывании основных деталей с второстепенными; затрудняется в указании времени и места действия, изображенных на картине. При рассказе не использует творчество, а только констатирует факты.*
* *Раскладывает картинки в нужной последовательности и составляет рассказ только с помощью наводящих вопросов. По серии картин рассказ составить затрудняется. Недостаточно сформировано словесно-логическое мышление, преобладает наглядно-действенное. Рассказ очень беден.*
* *Последовательность в картинках не прослеживается. Картинки выложены не по порядку, не последовательно: не устанавливает причинно-следственные отношения. Словесно-логическое мышление не развито, речь бедна. Рассказ не составляет, только перечисляет предметы.*
  1. Пересказ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| короткого текста с опорой на картинку. | **-** |  | **-** |
| короткого рассказа без опоры на картинку | **-** | **-** |  |
| Знакомой сказки | **-** | **-** |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Пересказывает самостоятельно без наводящих вопросов, текст передан близко к авторскому, точно соблюдает последовательность изложения событий, данных в тексте. Часто и правильно использует выразительные средства. Содержание текста передает свободно, без лишних пауз*
* *При пересказе нуждается в помощи взрослого; опускает некоторые важные смысловые единицы. Некоторые части текста переставлены. Редко использует выразительные средства.*
* *Требуется помощь взрослого, связность изложения нарушена; передает содержание текста невыразительно (монотонно); часто делает необоснованные длительные паузы.*
* *Не может пересказать даже по наводящим вопросам.*

**ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ**

1. **Исследование звуко-слоговой структуры слова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Повторить с опорой на картинку | **4 года** | **5 лет** | **6 лет** |
| кот |  |  |  |
| вода |  |  |  |
| стук |  |  |  |
| мост |  |  |  |
| спина |  |  |  |
| банка |  |  |  |
| фантик |  |  |  |
| самолёт | - |  |  |
| скворец | - |  |  |
| фотограф | - |  |  |
| микстура | - |  |  |
| парашютист | - |  |  |
| погремушка | - |  |  |
| милиционер | - |  |  |
| тротуар | - | - |  |
| градусник | - | - |  |
| экскаватор | - | - |  |
| Виолончелист | - | - |  |
| Регулировщик | - | - |  |
| парикмахерская | - | - |  |
| Мальчики слепили снеговика. | - |  |  |
| Парашютист готовится к прыжку. | - |  |  |
| В универсаме продают продукты. | - |  |  |
| Водопроводчик чинит водопровод. | - | - |  |
| Волосы подстригают в парикмахерской. | - | - |  |
| Милиционер ездит на мотоцикле. | - | - |  |
| Регулировщик стоит на перекрёстке. | - | - |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Звуко-слоговая структура слова не нарушена.*
* *Звуко-слоговая структура слова нарушена. Произнесение слов сложной звуко-слоговой структуры нарушено незначительно (сохраняется ритмический контур, ударение, число слогов). Ошибки встречаются редко/часто: элизии (пропуски звуков, слогов, слов), итерации (не судорожные запинки, повторы и добавления в речи), контаминация («склеивание», соединение слоговых частей двух слов), смешение элементов двух или более слов, (усечение) выпадение конечного звука или звуков, сокращение слова, пропуск (отсутствие звука в слове), персеверации (циклическое повторение, отсроченное повторение или настойчивое воспроизведение), перестановка (перемещение звуков или букв), антиципатии (замена предшествующего звука последующим), «парафазии» (замены). При повторении предложений переставляет/ заменяет слова. Звуко-слоговая структура слова не нарушена.*
* *Звуко-слоговая структура слова грубо искажена. Не повторяет даже ритмический рисунок слова.*

1. **Состояние звукопроизношения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Звук |  | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| **С** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **С’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **З** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **З’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Ц** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Ш** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Ж** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Щ** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Ч** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Р** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Р’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Л** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Л’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Й** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **К**  **К’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Г**  **Г’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Х**  **Х’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **П**  **П’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Б**  **Б’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **М**  **М’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Н**  **Н’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Т**  **Т’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **Д**  **Д’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **В**  **В’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **М**  **М’** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |
| **А,О,У,И,Э,Ы** | изолированно |  |  |  |
| в словах |  |  |  |
| в фразе |  |  |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Фонетический строй сформирован достаточно, произносит все звуки правильно.*
* *Наблюдаются дефекты звукопроизношения ( указать какие)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Степень разборчивости речи: разборчивость речи не нарушена; разборчивость речи несколько снижена, речь не четкая; речь невнятная, смазанная, малопонятная для окружающих*

**3 Состояние дыхательной и голосовой функции**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Характеристики | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| **Дыхание** | | | |
| Тип: диафрагмальное |  |  |  |
| брюшное |  |  |  |
| верхнеключичное |  |  |  |
| смешанное |  |  |  |
| Объем речевого выдоха: достаточный |  |  |  |
| недостаточный |  |  |  |
| Ритмичность и плавность сохранна |  |  |  |
| нарушена |  |  |  |
| **Голос** | | | |
| Голосоподача: мягкая |  |  |  |
| твёрдая |  |  |  |
| Сила голоса: нормальный |  |  |  |
| сильный голос |  |  |  |
| слабый голос |  |  |  |
| Тембр: обычный |  |  |  |
| носовой |  |  |  |
| приглушённый |  |  |  |
| сиплый |  |  |  |
| глухой, монотонный |  |  |  |
| Модуляции: модулированный |  |  |  |
| немодулированный |  |  |  |

1. **Особенности динамической стороны речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Характеристики | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Темп: нормальный |  |  |  |
| тахилалия(ускоренный) |  |  |  |
| брадилалия(замедленный) |  |  |  |
| запинки, заикание |  |  |  |
| Ритм нормальный |  |  |  |
| дисритмия |  |  |  |
| Паузация: правильная |  |  |  |
| нарушена |  |  |  |
| Интонация: речь выразительная |  |  |  |
| монотонная(неинтонированная) |  |  |  |

**СОСТОЯНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

1. **Состояние фонематического слуха и восприятия**

Повторение слогов с оппозиционными звуками

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Слоги | 4  года | 5  лет | 6  лет | Слоги | 5  лет | 6  лет | Слоги | 6  лет |
| БА-ПА |  |  |  | БА-ПА-БА |  |  | СА-ША-СА |  |
| ГА-КА |  |  |  | ГА-КА-ГА |  |  | ЗА-ЖА-ЗА |  |
| ТА-ДА |  |  |  | ТА-ДА-ТА |  |  | ЦА-СА-ЦА |  |
| МА-БА |  |  |  | ЗА-СА-ЗА |  |  | ЧА-ТЯ-ЧА |  |
| ВА-КА |  |  |  | ЖА-ША-ЖА |  |  | СЯ-ЩА-СЯ |  |
| НЯ-НА |  |  |  | ТА-ТЯ-ТА |  |  | ПА-ПЯ-ПА |  |

Дифференциация оппозиционных звуков в словах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задания: «Покажи, где …» | 4 года | 5 лет | 6 лет |
| Мышка – мишка |  |  |  |
| Стол – стул |  |  |  |
| Трава – дрова |  |  |  |
| Бабочка – папочка |  |  |  |
| Лук – люк |  |  |  |
| Гости - кости | - |  |  |
| Вата - фата | - |  |  |
| Коза – коса | - |  |  |
| Цвет – свет | - |  |  |
| Крыша – крыса | - | - |  |
| Мажет – машет | - | - |  |
| Жевать – зевать | - | - |  |
| Вечер – ветер | - | - |  |
| Рак – лак | - | - |  |

***ВЫВОДЫ*:**

* *Слухопроизносительная дифференциация звуков речи смешиваемых в произношении сохранна. Фонематический слух соответствует норме. Звуки дифференцирует, картинки показывает верно.*
* *Фонематический слух развит недостаточно. Слухопроизносительная дифференциация звуков речи нарушена незначительно. Допускает ошибки в дифференциации звуков, не дифференцирует звонкие/глухие, твердые/мягкие, свистящие /шипящие звуки, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, фонематическое восприятие сформировано не достаточно*
* *Фонематический слух не развит. Звуки не дифференцирует, картинки показывает неверно, фонематическое восприятие не развито.*

1. **Состояние фонематического анализа и синтеза**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Задание** | **4 года** | **5 лет** | **6 лет** |
| 1 | Определение наличия звука в слове | | | |
| «Р» : майка, рыба, шапка, корова, сыр | - |  |  |
| «С»: лиса, нос, кот, камыш, суп, лист |  |  |  |
| 2 | Выделение начального ударного гласного | | | |
| Аня, осы, уши, ива |  |  |  |
| осень, Ира, улей, аист |  |  |  |
| 3 | Выделение последнего согласного: | | | |
| самолёт, гном, паук, лимон | - |  |  |
| нос, малыш, грач, плащ | - | - |  |
| 4 | Выделение начального согласного | | | |
| мост, пол, вода, дом, банка | - |  |  |
| тапки, книга, стул, чайник, шкаф | - | - |  |
| 5 | Определение места звука в слове: | | | |
| «М» - сумка, мыло, дом | - |  |  |
| «Х» - хлеб, петух, пароход | - | - |  |
| 6 | Подбор слов на заданный звук  А, У, Б, Н | - |  |  |
| **7** | Назвать гласный звук в односложных словах шкАф, сОк, лУк, кИт, дЫм, стУл | - | - |  |
| 8 | Определение последовательности звуков | | | |
| суп, мак, муха, гном, сумка | - | - |  |
| 9 | Определение количества звуков в слове | | | |
| бык, кит, ваза, банка, батон | - | - |  |
| 10 | Составление слов из 3-х звуков: | | | |
| К, О, М; Д, У, Ш; И, В, А | - | - |  |
| 11 | Составление слов из 4-х звуков: | | | |
| Б, У, С, Ы Л, А, П, А | - | - |  |

***ВЫВОДЫ:***

* *Фонематический анализ, синтез и представления соответствуют возрастной норме (сформированы на достаточном уровне)*
* *Фонематический анализ и синтез сформированы недостаточно. Трудность представляет: выделение последнего согласного звука/ выделение начального согласного звука/ определение места звука в слов/ подбор слов на заданный звук/ определение гласного в односложных слова/ определение последовательности звуков в слове /определение количества звуков в слове/ составление слов из 3-х звуков/ составление слов из 4-х звуков.*
* *Фонематические функции не сформированы*

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
ДАТА;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПОДПИСЬ ЛОГОПЕДА:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_