Государственное бюджетное учреждение центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Кировского района Санкт-Петербурга (ГБУ ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга)

ул. Зины Портновой, д.3, литера А, Санкт-Петербург, 198207, телефон: (812)246-29-52, факс: (812) 246-29-53, E-mail: <u>ppmskirov@mail.ru</u>, сайт: http://ppms.kirov.spb.ru

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор Ассоциации «Лига медиаторов»

> А.А. Путиловский 2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель главы администрации Кировского района

Санкт-Петербурга

/C.A. Ларченко 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Врио директора ГБУ ЦППС

Кировского района Санкт-Истербурга

Eac

/Т.В. Шелонина 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе для педагогов – специалистов служб медиации образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ИСКУССТВО ДИАЛОГА»

1. Общие положения

- 1.1. Конкурс «ИСКУССТВО ДИАЛОГА» профессиональной является возможностью ДЛЯ педагогов, специалистов школьных служб медиации, продемонстрировать эффективной навыки коммуникации *у*мение разрешать конфликтные ситуации с использованием медиативных технологий.
- 1.2. Цель конкурса создание дополнительных условий для вовлечения педагогов в деятельность школьных служб медиации посредством повышения компетентности в области эффективной коммуникации и разрешения конфликтов, а также содействие формированию в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга более гармоничной среды благодаря использованию потенциала эффективного межличностного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса.
 - 1.3. Задачи конкурса:
- создать условия для публичной презентации возможностей и преимуществ медиации;
- мотивировать педагогов участвовать в деятельности школьных служб медиации, в том числе в урегулировании конфликтных ситуаций посредством процедуры медиации;

- способствовать развитию культуры диалога в образовательном пространстве образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- способствовать формированию сообщества медиаторов на уровне районов и города;
- совершенствовать методику объективной оценки уровня сформированности медиативных и иных конфликтологических компетенций педагогов.
- 1.4. Настоящее Положение размещено на официальном сайте ГБУ ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга http://www.kirov.spb.ru/sc/ppms/.

2. Организаторы конкурса

- Администрация Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга;
- Некоммерческое партнерство «ЛИГА МЕДИАТОРОВ».

3. Условия конкурса

3.1. Конкурс проводится на базе одного из образовательных учреждениях Кировского района Санкт-Петербурга.

Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

3.2. Участие в конкурсе могут принимать педагоги образовательных учреждений – специалисты школьных служб медиации образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

Предварительное прохождение педагогом программы повышения квалификации в области применения технологии медиации в рамках данного конкура необязательно.

3.3. Основанием для участия в конкурсе является заполненная заявка, заверенная печатью и подписью руководителя образовательного учреждения.

Заявки на участие в конкурсе принимаются в период с 1 по 25 октября 2024 года по электронному адресу <u>ppmskirov@mail.ru</u> в отсканированном виде (Приложение 1).

4. Регламент конкурса

4.1. Конкурс проводится ежегодно в период с 1 октября по 15 декабря 2024 года.

Конкурс проводится в 3 этапа: І этап конкурса — подготовительный, проводится в период осенних школьных каникул; ІІ этап — заочный (тестовая часть и эссе), проводится в день окончания обучения; ІІІ этап — конкурсное испытание «Шаг в практику», проводится в последний день осенних каникул.

Эссе участников конкурса (результат участия во II этапе конкурса) могут в дальнейшем использоваться учредителями конкурса в целях популяризации и продвижения технологии медиации в образовательном пространстве Санкт-Петербурга. Для обеспечения этой возможности участники конкурса дают письменное согласие на публикацию своих эссе с обязательной ссылкой на автора и допущением редакторских правок текста (Приложение 3).

4.2. Подведение итогов конкурса осуществляется в декабре 2024 года.

Торжественное подведение итогов конкурса и награждение победителя, лауреатов и дипломантов проводится в одном из образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга — точные дата и место сообщаются участникам не позднее, чем за 2 недели до события.

Все участники конкурса награждаются памятными подарками.

4.3. Содержание этапов конкурса:

Конкурсное испытание	Подготовительный	«Тестовая часть и эссе»	«Шаг в практику»
Этапы конкурса	I	II	Ш

Цель Подготовка Оценка уровня Оценка уровня конкурсанта к теоретической сформированности у прохождению конкурсанта основных подготовки конкурсных конкурсантов в навыков медиатора. испытаний: области повышение уровня использования знаний конкурсанта в технологии медиации; области создание условий для конфликтологии и рефлексии медиации и его умения конкурсантом использовать базовые качества техники эффективной межличностного коммуникации в взаимодействия в конфликтном процессе взаимодействии. образовательных отношений и возможностей использования медиативных технологий в направлении гуманизации образовательной среды. Форма Очный этап. Заочный этап. Очный этап. проведения Участие в конкурсе В день окончания Демонстрация обучения начинается с основных навыков прохождения конкурсанты медиатора - эхоконкурсантами очного выполняют тестовую техники и искусства обучения по часть конкурсного задавания вопросов. программе «Школа испытания (заполняют Проводится в для медиаторов» в Yandex Forms, последний день формате интенсивного содержащую 18 осенних каникул. тренинга. Педагоги, вопросов; Каждому участнику даётся описание кейса не имеющие опыта максимальная оценка обучения 10 баллов), и в и 10 минут на подготовку обратной медиативным течение следующей за связи в следующем обучением недели навыкам. формате: интегрируются в пишут эссе на тему «Особенности 1) «эхо-техника» тренинговые группы межличностного сторонам учащихся в рамках городского конкурса взаимодействия в конфликтной медиаторовситуации; школе сквозь призму 2) по 2 вопроса ровесников «Мастер моего опыта каждой из сторон ПЕРЕГОВОРОВ». прохождения конфликтной обучения по ситуации, которые программе «Школа

для медиаторов». Свои эссе участники

конкурса отправляют в форме текстового

могли бы помочь

конфликтующим

сторонам в

разрешении

		документа word на электронный адрес ppms.kamakina@mail.ru	конфликта. Кейсы участников не повторяются.
Результаты	Члены профессионального жюри конкурса оценивают результаты прохождения конкурсантами II и III этапов конкурса в соответствии с критериальным аппаратом (Приложение 2). Основанием для подведения итогов конкурса является результат суммирования оценок за II и III этапы конкурса. Конкурсным жюри из числа участников определяются: 1 победитель, 2 лауреата и 3 дипломанта.		
Экспертиза	Профессиональное жюр	ои.	

5. Жюри конкурса

- 5.1. В профессиональное жюри входят: члены НП «ЛИГА МЕДИАТОРОВ», специалисты службы медиации СПб ГБУ ГЦСП «Контакт» и педагоги образовательных учреждений Санкт-Петербурга, знакомые с принципами и процедурой медиации и имеющие опыт работы с конфликтами с использованием технологии медиации. Минимальный состав жюри -3 человека.
 - 5.2. Организациями-партнерами конкурса являются:
 - ГБУ ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга;
 - ЦППМСП Красносельского района Санкт-Петербурга;
 - НП «ЛИГА МЕДИАТОРОВ»;
 - СПб ГБУ ГЦСП «Контакт».

Приложение 1

к Положению о городском конкурсе специалистов школьных служб медиации образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ИСКУССТВО ДИАЛОГА»

ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе специалистов школьных служб медиации образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ИСКУССТВО ДИАЛОГА»

Полное наименование ОУ	
ФИО участника конкурса	
Должность	
Квалификационная категория	
Педагогический стаж	
Название программы повышения квалификации в области технологии медиации и количество часов (при наличии)	
Приоритетное направление деятельности педагога в составе школьной службы медиации	
Контактный телефон, e-mail	
Директор ОУ № Дата «»20 г.	/

М.П.

к Положению о городском конкурсе специалистов школьных служб медиации образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ИСКУССТВО ДИАЛОГА»

КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ

оценки успешности участия в городском конкурсе для специалистов школьных служб медиации образовательных учреждений Санкт-Петербурга

«ИСКУССТВО ДИАЛОГА»

ВТОРОЙ ТУР

«Эссе»

Цель тура: создание условий для рефлексии конкурсантом качества межличностного взаимодействия в процессе образовательных отношений и возможностей использования медиативных технологий в направлении гуманизации образования.

Критерии оценки	Мах. балл
Содержательность, информативность и логичность	3
Представленность личного опыта конкурсанта	4
Выраженность авторской позиции	3
Максимальное количество баллов:	10

ТРЕТИЙ ТУР «Шаг в практику: ЭХО-ТЕХНИКА»

Цель тура: оценка уровня сформированности у конкурсанта умения давать обратную связь сторонам конфликта с помощью «эхо-техники».

Критерии оценки	Мах. балл
Точность в обозначении фактической стороны высказывания	3
Умение выявлять интерпретации сторон	4
Умение узнавать и вербализовать эмоции сторон конфликта	3
Максимальное количество баллов:	10

ТРЕТИЙ ТУР

«Шаг в практику: ИСКУССТВО ЗАДАВАНИЯ ВОПРОСОВ»
Цель тура: оценка уровня сформированности у конкурсанта умения формулировать вопросы с учетом принципов медиации.

Критерии оценки	Мах. балл
Содержательность (ориентация вопроса на получение новой информации)	4
Нейтральность (отсутствие оценки в высказывании)	3
Искренность / наивность (открытость вопроса и потенциальная информативность ответа)	3
Максимальное количество баллов:	10

Приложение 3

к Положению о городском конкурсе специалистов школьных служб медиации образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ИСКУССТВО ДИАЛОГА»

СОГЛАСИЕ

на публикацию и использование текста эссе в целях популяризации и продвижения технологии медиации в образовательном пространстве Санкт-Петербурга

Я,		,
данным СОГЛАСИЕМ подтверждаю в	озможность использов	зания в образовательных
целях текста моего эссе, созданного		
специалистов школьных служб мед		
Петербурга «ИСКУССТВО ДИАЛОГА»,	, с обязательной ссылко	ой на моё авторство.
Я разрешаю вносить в текст моего	о эссе редакторские пра	авки, не меняющие смысл
написанного мною.		
	« <u> </u>	20г.
	/	
	подпись	расшифровка подписи