



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
**Центр психолого-педагогического сопровождения  
Кировского района Санкт-Петербурга  
(ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга)**

198207, Санкт-Петербург, ул. Зины Портновой, д. 3, литера А,  
тел.: 246-29-52; тел./факс: 246-29-53  
E-mail: ppmskirov@mail.ru; www.kirov.spb.ru/sc/ppms

**ПРИНЯТО**

Педагогический совет ГБУ ДО ЦППС  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от «02» 09 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБУ ДО ЦППС Кировского  
района Санкт-Петербурга

«02» 09 2022 г.  
А.С. Рублевская  
*Ср. 226*

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
для детей старшего дошкольного возраста**

**«Шаги к успеху»**

Возраст: 5-6 лет  
Срок реализации: 18 часов

Авторы - составители:  
Зеленина И.Н.  
Смирнова И.В.

Санкт-Петербург  
2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план	6
3.	Календарно-учебный график	7
4.	Рабочая программа	8
5.	Оценочные и методические материалы	12
6.	Список литературы	48

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Актуальность программы.

В последние годы одной из самых серьёзных социальных проблем является нарушение эмоционально-волевой сферы детей и недостаточное развитие коммуникативных навыков. Ребенок дошкольного возраста мало осознает свои переживания и далеко не всегда способен понять причины, их вызывающие. На трудности, стресс он чаще отвечает эмоциональными реакциями – гневом, страхом, обидой.

Дошкольное детство - очень короткий отрезок в жизни человека, всего первые семь лет, но они имеют огромное значение. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Усложняется эмоциональная жизнь ребенка: обогащается содержание эмоций, формируются высшие чувства. Развитие эмоционально - волевой сферы является важнейшим аспектом развития личности в целом. Развитие эмоционально - волевой сферы является не только предпосылкой успешного усвоения знаний, но и определяет успех обучения в целом, способствует саморазвитию личности ребенка.

Вышедший в 2013 году новый федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС) акцентирует внимание на социально-коммуникативное развитие ребенка, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Проблема эмоционально-волевой сферы в развитии дошкольника сегодня весьма актуальна, именно эмоциональное развитие и воспитание является фундаментом, на котором закладывается и всю жизнь реконструируется здание человеческой личности. Психологи считают, что все изменения в познавательной деятельности, которые происходят на протяжении детства, необходимо связывать с глубокими изменениями в эмоционально-волевой сфере личности ребёнка.

Эмоции воздействуют на все психические процессы: восприятие, ощущение, память, внимание, мышление, воображение, а также на волевые процессы. Поэтому проблема развития эмоций и воли, их роли в возникновении мотивов как регуляторов деятельности и поведения ребенка является одной из наиболее важных и сложных проблем психологии и педагогики.

Дошкольное детство - период познания мира человеческих отношений. Играя, он учится общаться со сверстниками. Это период творчества. Ребенок осваивает речь, у него появляется творческое воображение. Это период первоначального становления личности. Исследования, посвященные изучению эмоционально-волевого развития личности ребенка дошкольного возраста, проводились многими отечественными и зарубежными учеными и исследователями (Г.М.Бреслав, В.К.Вилюнас, А.В.Запорожец, К.Э.Изард, Я.З.Неверович, П.В.Симонов и др.). Отечественные исследователи (И.В.Алехина, Н.М.Амосов, П.К.Анохин, М.В.Антропова, И.А.Аршавский, А.Баллон, А.И.Захаров, М.И.Кольцова, А.Д.Кошелева, Н.Л.Кряжева, Н.М.Матяш, Т.А.Павлова, Н.А.Степанова и др.) связывают возникновение проблем в эмоционально-волевой сфере ребёнка с дефицитом, прежде всего, положительных эмоций и волевого усилия.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Шаги к успеху», далее Программа, направлена на развитие эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста, повышение осознанного восприятия ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений, развитие социально-личностной компетентности и тем самым обеспечение всестороннего гармоничного развития его личности.

Программа «Шаги к успеху» составлена на основании Закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 21.12.2012 г., с учётом целей и задач Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р, Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», утвержденной Указом Президента РФ от 04.02.2010 г. Пр-271, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 6 октября 2009 г. № 373, и Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 17 декабря 2010 г. № 1897.

Дети старшего дошкольного возраста часто не могут правильно оценить эмоциональное состояние своих сверстников и взрослых людей, а также испытывают трудности в выражении своего эмоционального состояния. Следствием всего этого могут быть конфликты между детьми, недопонимание между взрослым и ребёнком. Поэтому необходимо научить детей-дошкольников различать свои эмоциональные состояния и эмоции других людей, а также управлять своими эмоциями. Не стоит забывать и о том, что именно в дошкольном возрасте эмоциональная сфера легко поддается коррекции. Во время занятий по программе «Шаги к успеху» детям предоставляется возможность активного развития эмоционально-волевой сферы.

Таким образом, является актуальной разработка Программы, включающая в себя следующие цели и задачи.

**Цель программы:** развитие эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста, повышение осознанного восприятия ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений, развитие социально-личностной компетентности.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- обучать детей понимать собственное эмоциональное состояние посредством арт-терапии, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации, снижать беспокойства и агрессивность;
- способствовать формированию готовности действовать по правилам и по инструкции с целью овладения навыками саморегуляции для успешного обучения.

**Развивающие:**

- развивать навыки саморегуляции для формирования способности управлять своим эмоциональным состоянием;
- развивать познавательные психические процессы и личностные качества, уверенность в себе;
- формировать и развивать тонкую моторику рук, повышать уровень тактильного восприятия, умение обсуждение и «проживание» ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышающие эмоциональную устойчивость ребенка;

**Воспитательные:**

- развитие социальных навыков поведения;
- создать условия для развития навыков коммуникации и сотрудничества со

сверстниками и взрослыми;

- способствовать преодолению неуверенности в собственных силах.

**Адресность программы:**

Данная программа обращена к актуальной проблеме развития эмоционально-волевой сферы детей и их коммуникативных навыков. Эмоциональное развитие дошкольников является фундаментом, на котором закладывается и всю жизнь реконструируется здание человеческой личности.

Главной особенностью программы является развитие эмоционально-волевой сферы ребенка через задания не учебного характера, поэтому серьезная работа принимает форму игровой деятельности. Ведь именно игра помогает дошкольникам легко и быстро усваивать материал, оказывая благотворное влияние на развитие и личностно-мотивационную сферу.

**Условия реализации программы:**

**Условия набора учащихся:** программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5,6-6 лет), имеющими нарушения эмоционально-волевой сферы и недостаточное развитие коммуникативных навыков.

На программу могут быть зачислены воспитанники старшей или подготовительной группы дошкольного образовательного учреждения (по заявлению от одного из родителей ребенка, договора и согласия на обработку персональных данных ребенка), а так же дети, не посещающие дошкольное образовательное учреждение - после консультации педагога-психолога Центра.

Данную программу рекомендуется реализовывать на базе ГБУ ДО ЦППС Кировского района с дошкольниками, имеющими нарушения эмоционально-волевой сферы и недостаточное развитие коммуникативных навыков.

**Сроки реализации программы и режим обучения:** общая продолжительность программы составляет 18 академических часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий составляет 35 минут.

**Формы организации деятельности и методы работы:**

- индивидуальная и групповая работа,
- коллективные игры,
- творческие задания.

**Особенности организации образовательного процесса:** для реализации Программы, желательно выбрать просторное помещение, которое может обеспечить работу детям за партами и проведение двигательных упражнений. Для занятий потребуются тетради (12 листов) в клетку, альбом для рисования, цветные карандаши, счетные палочки, простой карандаш, ножницы.

Программа состоит из: диагностического, развивающего и заключительного этапа.

**Наполняемость группы:**

Оптимальное количество участников в группе: 5-9 человек

**Кадровое обеспечение:** для реализации программы используется следующий кадровый потенциал:

- педагог-психолог.

**Техническое обеспечение.**

Диагностический материал	- Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки); -анкета «Критерии агрессивности у ребенка» (Г. П. Лаврентьева, Т. М. Титаренко); - Рисуночный тест «Кактус» (М.А. Панфилова); - Проективный тест «Несуществующее животное»
--------------------------	---

Учебно-методический материал	Конспекты занятий по программе «Шаги к успеху»
Дидактический материал	Подборка игр, заданий и упражнений. Комплекты заданий для каждого обучающегося.
Мебель и оборудование	Просторное помещение, столы и стулья, цветные карандаши, счетные палочки, ножницы, альбом для рисования.

**Потенциальная польза** или **практическая значимость** заключается в стремлении развивать у детей умение обсуждать, проигрывать проблемные ситуации и совершенствовать навыки аргументации собственной позиции; в реализации индивидуального подхода, позволяющего решать задачи формирования коммуникативной успешности каждого ребёнка, позитивного отношения к себе и окружающим.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов/этапов	Теория (час)	Практика (час)	Всего (час)	Формы контроля
1.	Диагностический этап	0,2	0,8	1	Диагностика. Результаты диагностики
2.	Развивающий этап	1	15	16	Наблюдение, рефлексия.
3.	Заключительный этап	0,2	0,8	1	Анализ результатов диагностики. Наблюдение.
<b>ИТОГО:</b>		<b>1,4</b>	<b>10,6</b>	<b>18</b>	

## Учебно-тематический план программы

№ п/п	Название этапов/ темы занятий	Количество часов
<b>Диагностический этап</b>		
1	Первый шаг. Психологическое обследование детей (входящая диагностика)	1
<b>Развивающий этап</b>		
2	Развитие эмоционального интеллекта.	1
3	Игры на развитие эмоций.	1
4	Развиваем мелкую моторику.	1
5	Играем в школу.	1
6	Учимся рассказывать.	1
7	Учимся дружить.	1
8	Волшебная страна чувств.	1
9	Развиваем мышление.	1
10	Развитие речи.	1
11	Развитие моторики.	1
12	Говорим и думаем.	1
13	Говорим и мечтаем.	1
14	Ты - маленькое деревце.	1
15	Развиваем речь и память.	1
16	В поисках уникального настроения.	1
17	Открой в себе гения.	1
<b>Заключительный этап</b>		
18	Подводим итоги. Исходящая диагностика.	1

### 3. КАЛЕНДАРНО - УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год группа 1			18	18	1 раз в неделю

### 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- обучать детей понимать собственное эмоциональное состояние посредством арт-терапии, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации, снижать беспокойства и агрессивность;
- способствовать формированию готовности действовать по правилам и по инструкции с целью овладения навыками саморегуляции для успешного обучения.

#### **Развивающие:**

- развивать навыки саморегуляции для формирования способности управлять своим эмоциональным состоянием;
- развивать познавательные психические процессы и личностные качества, уверенность в себе;
- формировать и развивать тонкую моторику рук, повышать уровень тактильного восприятия, умение обсуждение и «проживание» ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышающие эмоциональную устойчивость ребенка;

#### **Воспитательные:**

- развитие социальных навыков поведения;
- создать условия для развития навыков коммуникации и сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- способствовать преодолению неуверенности в собственных силах.

**В результате освоения программы, ожидается достижение воспитанниками следующих результатов:**

#### предметных:

- освоят нормы общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками, а также навыки самопознания и саморегуляции эмоций и чувств;

#### метапредметных:

- овладеют умениями соотносить и выражать свое настроение с чувствами и переживаниями и переживание других.

#### личностных:

- сформируется способность к позитивному отношению к себе и другим.
- становление формирования морально-этических норм (умение оценивать свои и чужие поступки, умение адекватно осознавать свои и чужие достоинства и недостатки).



## Учебно-тематическое планирование и содержание обучения

№ п/п	Разделы/ Темы занятий	Содержание занятий	
		Теория	Практика
1	Первый шаг. Психологическое обследование детей (входящая диагностика)	Вводный инструктаж. Первичный инструктаж.	Проведение первичной диагностики. Игра «Снежный ком» Задание «Распутай клубок» Задание «Кто самый внимательный» Работа со счетными палочками. Игра «Что изменилось» Подведение итогов занятия.
2	Развитие эмоционального интеллекта.	Беседа про эмоции.	Игра «Здравствуйте» Упражнение «Карусель эмоций» Игра «Угадай эмоцию» Загадки про эмоции, чувства Задание «Нарисуй Эмоции» Задание «Перерисуй» Подведение итогов занятия.
3	Игры на развитие эмоций.	Беседа про эмоции.	Игра «Понарошку» Упражнение «Скажи» Игра «Зеркало» Игра «Облака» Рисунок «Облачка и эмоции» Игра «Море волнуется раз» Работа со счетными палочками Подведение итогов занятия.
4	Развиваем мелкую моторику.	Рассказ «Про жадного Егора»	Работа со счетными палочками. Задание «Дорисуй предмет» Задание «Раскрась бабочку» Придумай сказку Подведение итогов занятия.
5	Играем в школу	Рассказ «Про трусливого Гришу»	Задание «Расставь значки в картинках» Задание «На внимание» Задание «Нарисуй по образцу» Пальчиковый театр «Лесная школа» Подведение итогов занятия.
6	Учимся рассказывать	Беседа, как составить рассказ о чем-либо.	Составь рассказ по картинкам «Ворона и петушок» Скопируй картинку. Придумай истории «Один день в детском саду» Рисунок «Детский сад»

			Пальчиковый театр «Лесной детский сад» Подведение итогов занятия.
7	Учимся дружить	Беседа о друзьях.	Чтение стихотворения «Друзья» Игра «Комплимент» Составление рассказа по картинкам Игра «Подарок» Составление узора рукавички Подведение итогов занятия.
8	Волшебная страна чувств	Сказка «Волшебная страна чувств»	Рисунок «Страна чувств» Рассказ «Моя волшебная страна чувств» Подведение итогов занятия.
9	Развиваем мышление	Беседа про мышление	Упражнение «Установи последовательность событий» Составь рассказ по картинкам «Девочка выращивает овощи» Игра «Что это» Работа со счетными палочками Задание «Скопировать узор» Подведение итогов занятия.
10	Развитие речи	Беседа «Речь в нашей жизни»	Задание «Скажи наоборот» Задание «Составь предложение» Задание «Выбери подходящее слово» Составление рассказа по картинкам. Задание «Повтори узор» Графический диктант. Подведение итогов занятия.
11	Развитие моторики	Беседа о правилах работы с ножницами.	Задание «Скопируй картинку» Работа со счетными палочками. Задание «Найди предметы на картинке» Работа с ножницами. Упражнение «Если бы я был волшебником» Подведение итогов занятия.
12	Говорим и думаем	Беседа «Как составляем рассказ по картине»	Задание «Ответьте на вопросы» Задание «Найди связь между парой слов» Задание «Что это» Задание «Исправь предложение» Составь рассказ по картинкам «Снеговик и весна» Задание «Найди предметы на картинке» Подведение итогов занятия.
13	Говорим и мечтаем	Беседа, что такое иллюстрация.	Задание «Подбери предмет по его свойствам» Задание «Повтори узор» Задание «Закончи предложение»

			Упражнение «Карточки метафор» Задание «Нарисуй иллюстрацию к своей любимой сказки» Подведение итогов занятия.
14	Ты - маленькое деревце	Беседа о маленьком деревце.	Задание «Я – деревце» Загадки о деревьях. Задание «Бабочки» Задание «Нарисуй заборчик» Подведение итогов занятия.
15	Развиваем речь и память	Беседа, что такое память.	Задание «Времена года» Задание «Воспроизведи рисунок» Задание «Повтори слова» Задание «Домик» Задание «Запомни картинку» Работа с ножницами. Подведение итогов занятия.
16	В поисках уникального настроения	Беседа о настроении.	Задание «Покажи эмоцию» Задание «Нарисуй свое эмоциональное состояние» Задание «Опиши свое эмоциональное состояние» Упражнение «Внутренняя позиция» Коллаж «Интересный урок» Подведение итогов занятия.
17	Открой в себе гения	Беседа, что такое воображение.	Составить рассказ по картинке «Что увидел кот» Работа с ножницами Задание «Сравни картинки» Задание «Расставь значки» Задание «Ищем по заданию» Нарисовать картинку «Что увидел кот» Подведение итогов занятия.
18	Подводим итоги. Психологическое обследование детей (выходная диагностика)	Понятие «диагностика», для чего нужна диагностика.	Составить рассказ по картинке «Друзья» Задание «Назови детеныша» Задание «Чем защищается животное» Задание «Подарок другу» Задание «Рисунок другу» Психологическое обследование детей (выходная диагностика). Подведение итогов занятия.
<b>Итого:</b>			<b>18 часов</b>

### 3. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Игровая технология** построенная на принципе активности ребенка в процессе обучения характеризуемая высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам.

**Технология обучения в сотрудничестве.** В организации работы по формированию у детей навыков работы в паре, в малой группе, обучающиеся активно взаимодействуют друг с другом, совместно решая поставленные в работе задачи. Участники диалога могут иметь разный уровень сформированности речевых умений и навыков. Основной задачей, в рамках данной технологии, становится формирование навыков координации бесконфликтного и продуктивного взаимодействия детей. Умение слышать и понимать других участников беседы, регулировать собственную технику общения и используемые средства художественной выразительности, при организации диалога. Достигнутые индивидуальные успехи влияют на результат групповой работы в целом.

**Арт - технология** в практике педагога-психолога имеет широкие возможности в развивающей и коррекционной работе с детьми дошкольного возраста. Позволяет развивать коммуникативные навыки ребёнка, способность к сотрудничеству со сверстниками. Помимо всего прочего, арт-терапия – прекрасный способ безболезненно для других выразить свои эмоции и чувства.

#### **Формы и методы оценки результативности освоения программы.**

На начальном и заключительном этапе реализации программы проводятся диагностические мероприятия, позволяющие определить уровень начальной готовности обучающегося и уровень освоения программы по результатам ее прохождения.

Для этого используются наблюдение и анализ различного рода заданий, предлагаемых для учащихся:

<b>Вид контроля</b>	<b>Диагностика</b>
Начальный/ Диагностический этап	Входная
Итоговый/ Заключительный этап	Выходная

#### **Контроль результативности освоения программы:**

В результате прохождения программы предполагается достижения следующих результатов:

##### **предметных:**

- освоят нормы общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками, а также навыки самопознания и саморегуляции эмоций и чувств;

##### **метапредметных:**

- овладеют умениями соотносить и выражать свое настроение с чувствами и переживаниями и переживание других.

##### **личностных:**

- сформируется способность к позитивному отношению к себе и другим.

- сформируется формирования морально-этических норм (умение оценивать свои и чужие поступки, умение адекватно осознавать свои и чужие достоинства и недостатки).

#### **Контроль результативности освоения программы:**

Результативность и контроль усвоения материала программы осуществляется по результатам проведения диагностики, направленной на оценку достижения следующих результатов у дошкольников:

№	Результаты / критерии	Методика для оценки результатов	Уровень оценки результативности в баллах	Показатель результативности и освоения программы
1.	Уровень тревожности	Методика «Выбери нужное лицо» автор Р.Тэммл, М. Дорки, В.Амен	а) высокий уровень тревожности (ИТ выше 50%); б) средний уровень тревожности (ИТ от 20 до 50%); в) низкий уровень тревожности (ИТ от 0 до 20%).	Наличие положительной динамики в сравнении с начальными результатами
2.	Уровень агрессивности	Анкета для родителей «Критерии агрессивности у ребенка» (Г. П. Лаврентьева, Т. М. Титаренко)	Высокая агрессивность – 15–20 баллов. Средняя агрессивность – 7–14 баллов. Низкая агрессивность – 1–6 баллов.	Наличие положительной динамики в сравнении с начальными результатами
3.	Уровень эмоционального состояния	Рисуночный тест «Кактус» (М.А.Панфилова)	Низкий уровень, соответствующий 1 балл - ребенок не стремится выполнить задание. Средний уровень, соответствующий 2 балла-ребенок выполняет задание частично, без устного пояснения. Высокий уровень, соответствующий 3 балла-ребенок выполнил полностью задание, активно высказывается, внимательно слушает ответы других детей.	Наличие положительной динамики.
4.	Уровень скрытых эмоций	Методика «Несуществующее животное»	Качество рисунка оценивается по следующим критериям: 10 баллов – ребенок за отведенное время придумал и нарисовал нечто необычное, свидетельствующее о незаурядной фантазии, богатом воображении. Детали и образы рисунка тщательно проработаны. 8-9 баллов – ребенок придумал и нарисовал что-то достаточно оригинальное, красочное, эмоциональное. Детали рисунка проработаны неплохо. 5-7 баллов – ребенок придумал и нарисовал то, что не является новым, но несет в себе элемент творческой фантазии. рисунок оказывает на зрителей определенное эмоциональное	Наличие положительной динамики.

			<p>впечатление.</p> <p>3-4 балла – ребенок нарисовал что-то очень простое, неоригинальное, фантазия просматривается слабо. Детали не очень хорошо проработаны.</p> <p>0-2 балла – за отведенное время ребенок так и не сумел ничего придумать и нарисовал лишь отдельные штрихи и линии.</p> <p><u>Выводы об уровне развития:</u></p> <p>0-4 баллов – низкий уровень</p> <p>5-7 баллов – средний уровень</p> <p>8-10 баллов – высокий уровень</p>	
--	--	--	---	--

## Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)

*Цель методики:* Определить уровень тревожности ребенка. Методика предназначена для детей 4-7 лет. Степень тревожности свидетельствует об уровне эмоциональной приспособленности ребенка к социальным ситуациям, показывает отношение ребенка к определенной ситуации, дает косвенную информацию о характере взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми в семье и в коллективе.

**Экспериментальный материал :** 14 рисунков (8,5x11 см) выполнен в двух вариантах: для девочки (на рисунке изображена девочка) и для мальчика (на рисунке изображен мальчик). Каждый рисунок представляет собой некоторую типичную для жизни ребенка ситуацию. Лицо ребенка на рисунке не прорисовано, дан лишь контур головы. Каждый рисунок снабжен двумя дополнительными рисунками детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. На одном из дополнительных рисунков изображено улыбающееся лицо ребенка, на другом - печальное.

*Проведение исследования:* Рисунки показывают ребенку в строго перечисленном порядке один за другим. Беседа проходит в отдельной комнате. Предъявив ребенку рисунок, исследователь дает инструкцию.

*Инструкция.*

1. Игра с младшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет с малышами»
2. Ребенок и мать с младенцем. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) гуляет со своей мамой и малышом»
3. Объект агрессии. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»
4. Одевание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка печальное или веселое? Он (она) одевается»
5. Игра со старшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет со старшими детьми»
6. Укладывание спать в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) идет спать»
7. Умывание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) в ванной»
8. Выговор. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
9. Игнорирование. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»
10. Агрессивное нападение «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
11. Собираание игрушек. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) убирает игрушки»
12. Изоляция. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
13. Ребенок с родителями. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) со своими мамой и папой»
14. Еда в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) ест».

Во избежание навязывания выборов у ребенка в инструкции чередуется название лица.

Дополнительные вопросы ребенку не задаются.

Выбор ребенком соответствующего лица и словесные высказывания ребенка можно зафиксировать в специальном протоколе (бланки должны быть подготовлены заранее).

**Протокол теста Тревожности**  
**(методика «Выбери нужное лицо», Р.Тэмпл, М. Дорки, В.Амен)**

ФИО ребёнка: \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка: \_\_\_\_\_

Пол ребёнка: \_\_\_\_\_

ФИО родителя: \_\_\_\_\_

Дата исследования: \_\_\_\_\_

Рисунок	Высказывание	Выбор	
		Веселое лицо	Печальное лицо
1. Игра с младшими детьми			
2. Ребенок и мать с младенцем			
3. Объект агрессии			
4. Одевание			
5. Игра со старшими детьми			
6. Укладывание спать в одиночестве			
7. Умывание			
8. Выговор			
9. Игнорирование			
10. Агрессивность			
11. Собираание игрушек			
12. Изоляция			
13. Ребенок с родителями			
14. Еда в одиночестве			



*Анализ результатов:* Протоколы каждого ребенка подвергаются количественному и качественному анализу.

### **Количественный анализ**

На основании данных протокола вычисляется индекс тревожности ребенка (ИТ), который равен процентному отношению числа эмоционально негативных выборов (печальное лицо) к общему числу рисунков (14):

$$T = \frac{\text{выборов}}{14} \times 100 \%$$

В зависимости от уровня индекса тревожности дети подразделяются на 3 группы:

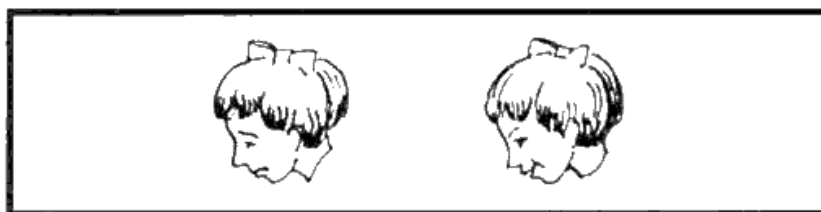
- а) высокий уровень тревожности (ИТ выше 50%);
- б) средний уровень тревожности (ИТ от 20 до 50%);
- в) низкий уровень тревожности (ИТ от 0 до 20%).

### **Качественный анализ**

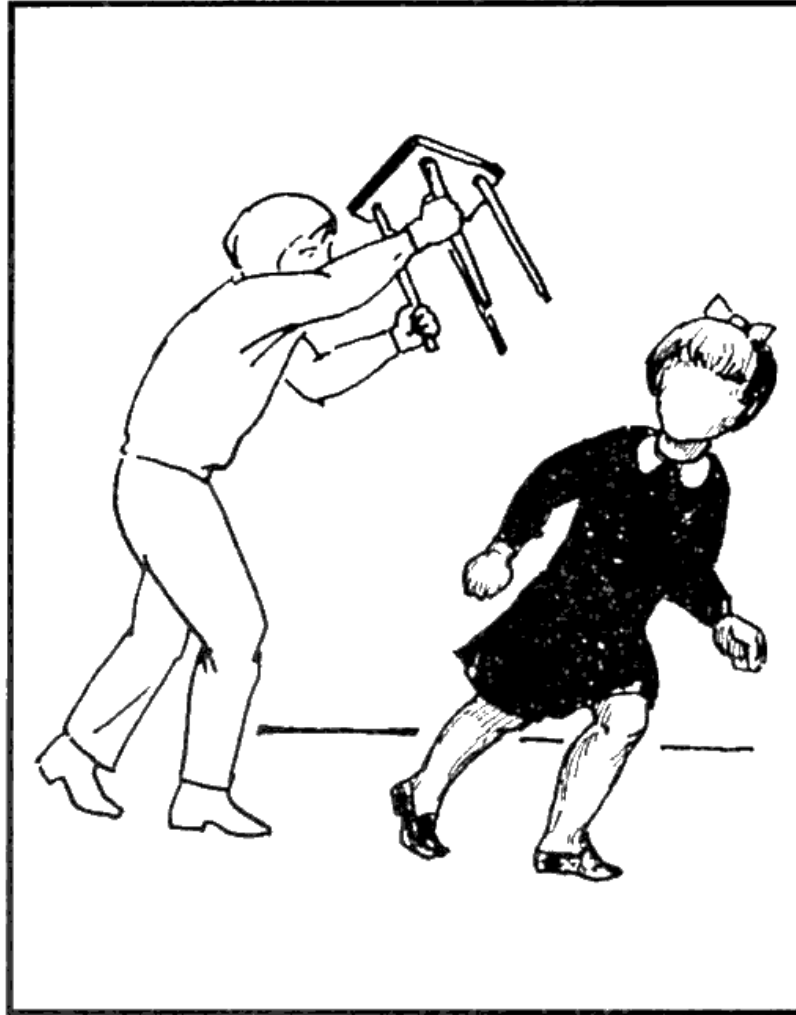
Каждый ответ ребенка анализируется отдельно. Делаются выводы относительно возможного характера эмоционального опыта ребенка в данной (и подобной ей) ситуации. Особенно высоким проективным значением обладают рис. 4 («Одевание»), 6 («Укладывание спать в одиночестве»), 14 («Еда в одиночестве»). Дети, делающие в этих ситуациях отрицательный эмоциональный выбор, вероятнее всего, будут обладать высоким ИТ; дети, делающие отрицательные эмоциональные выборы в ситуациях, изображенных на рис. 2 («Ребенок и мать с младенцем»), 7 («Умывание»), 9 («Игнорирование») и 11 («Собирание игрушек»), с большей вероятностью будут обладать высоким или средним ИТ.

Как правило, наибольший уровень тревожности проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»). Значительно ниже уровень тревожности в рисунках, моделирующих отношения ребенок - взрослый («Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями»), и в ситуациях, моделирующих повседневные действия («Одевание», «Укладывание спать в одиночестве», «Умывание», «Собирание игрушек», «Еда в одиночестве»).

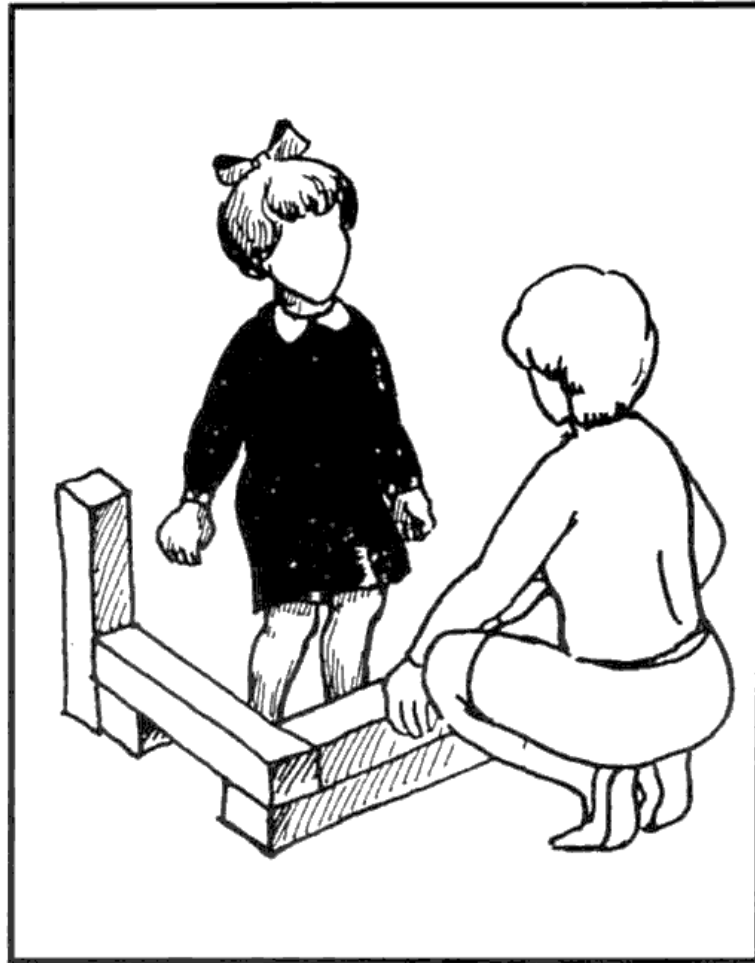
1



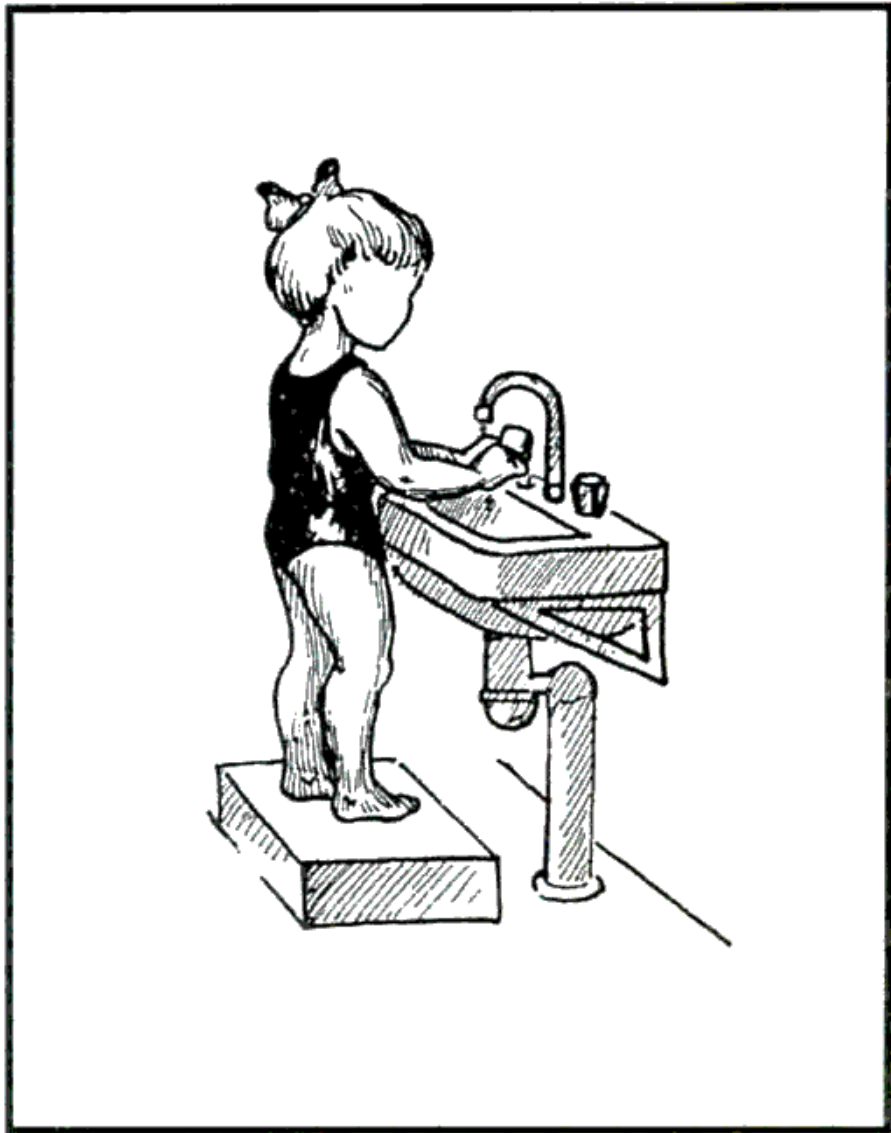




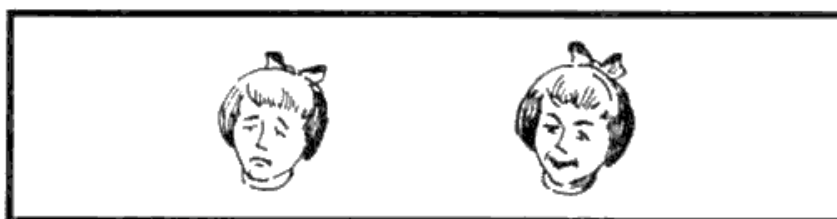
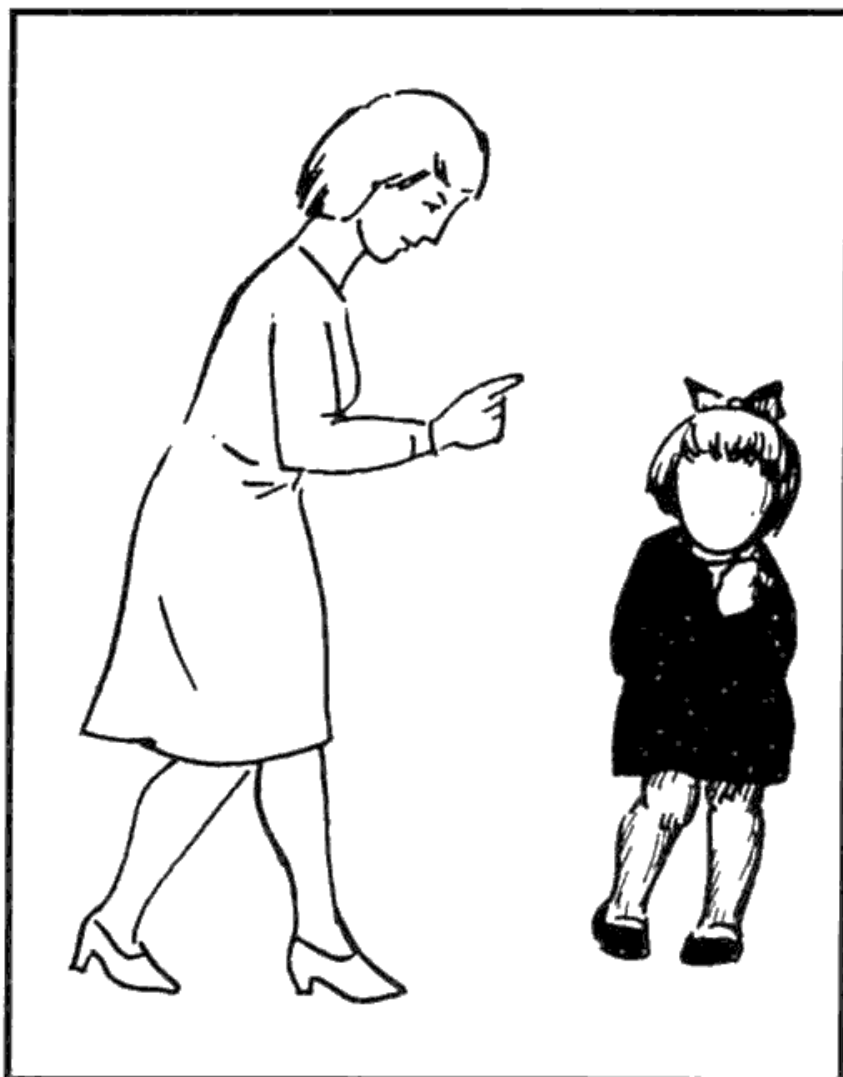


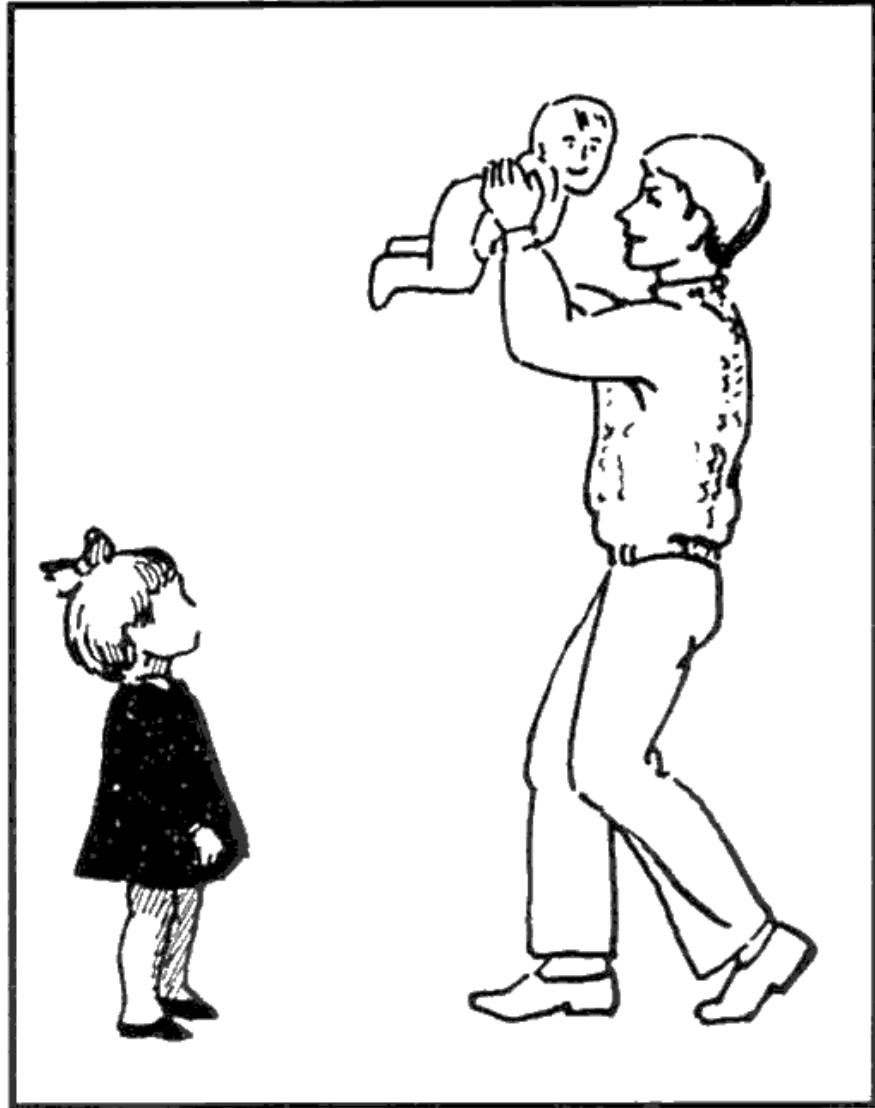


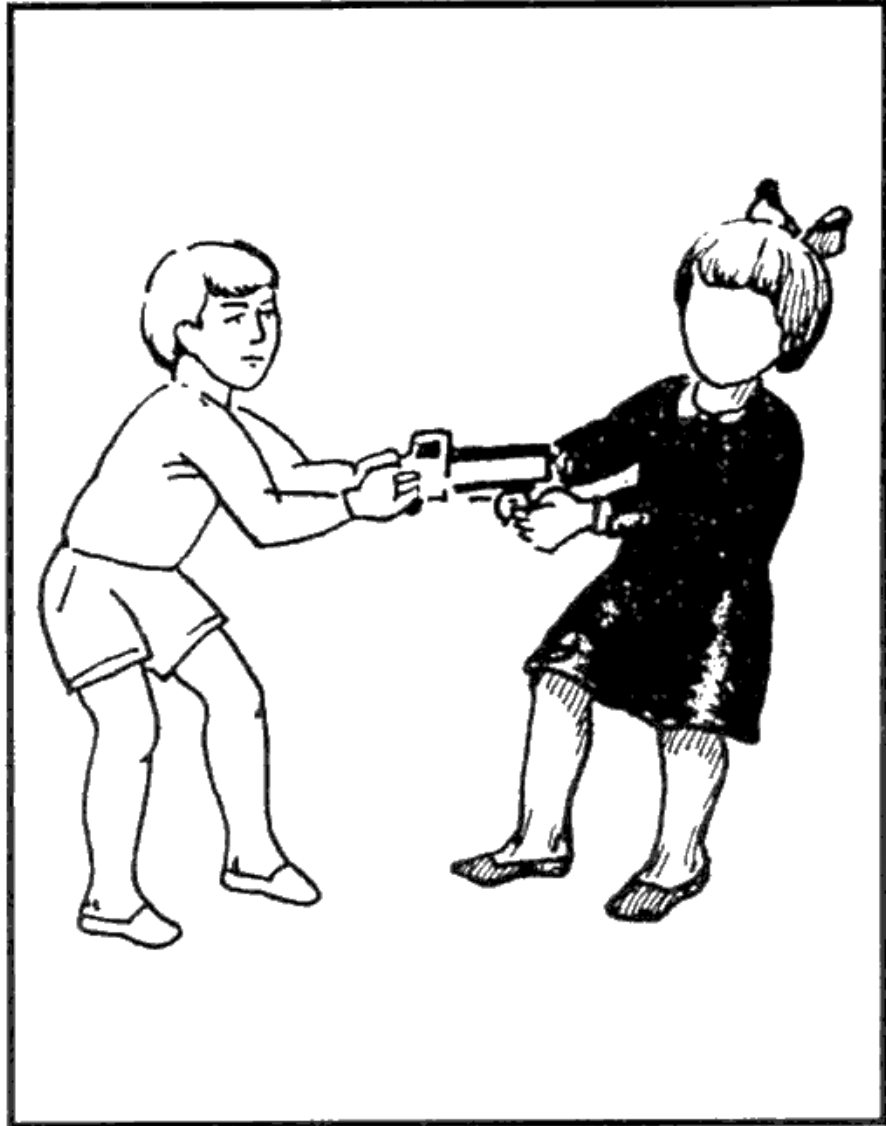


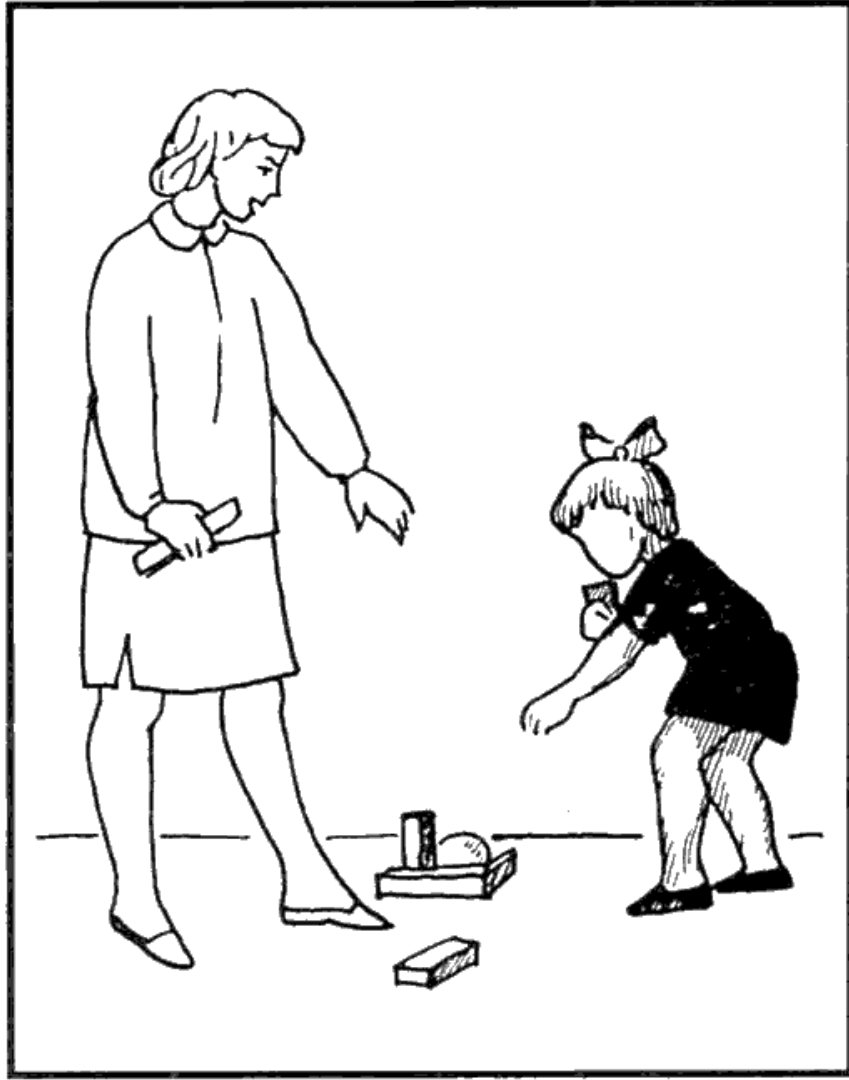


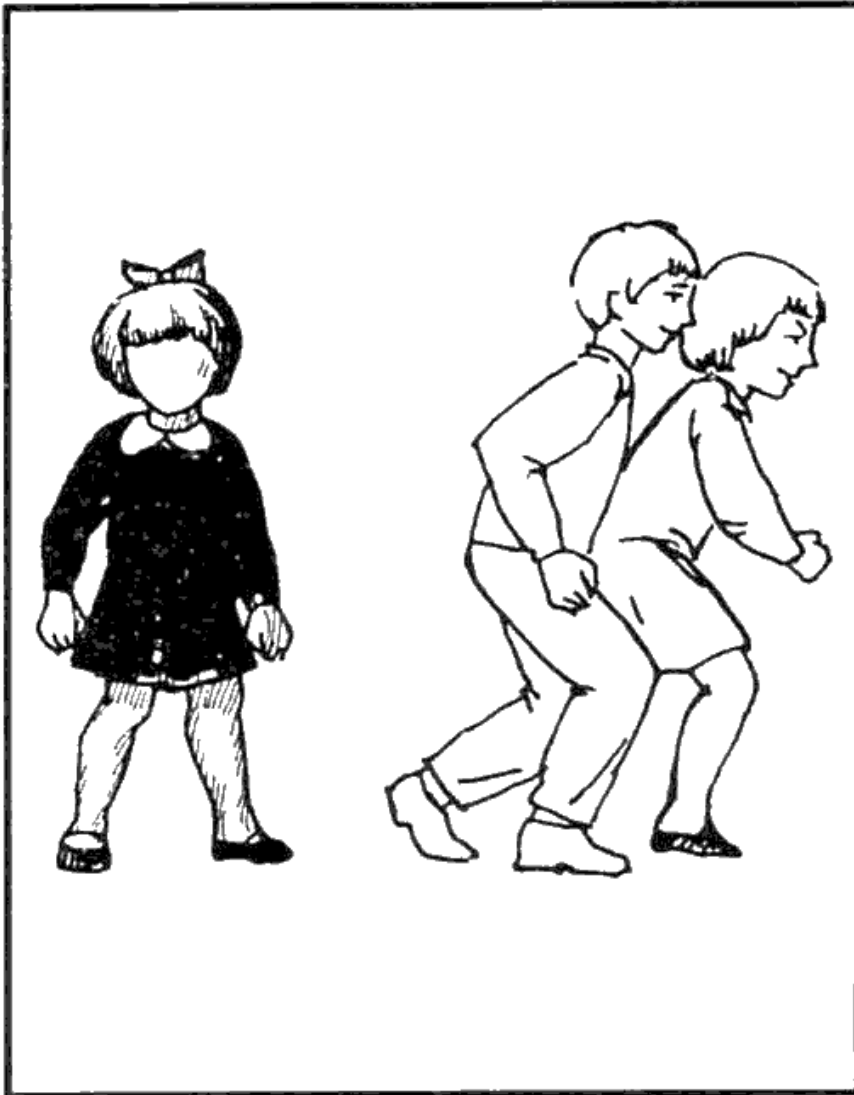


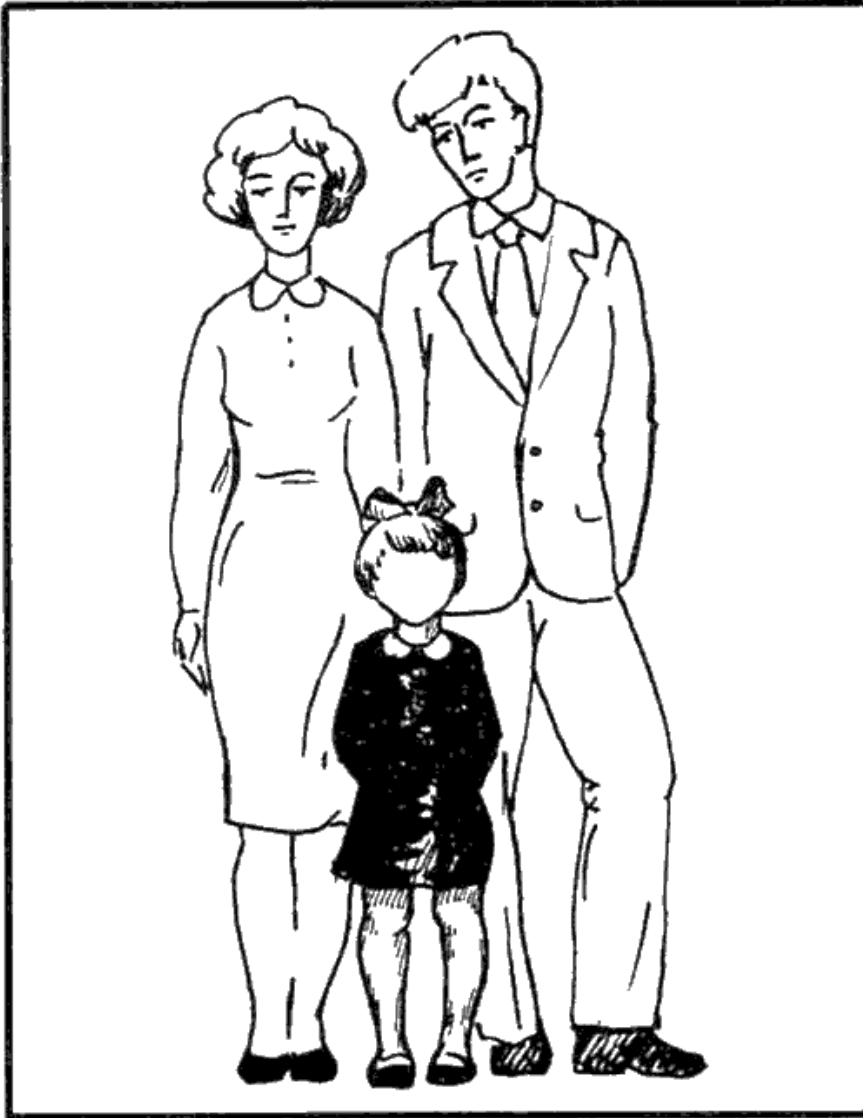










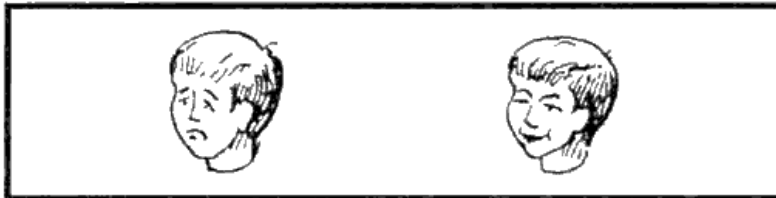


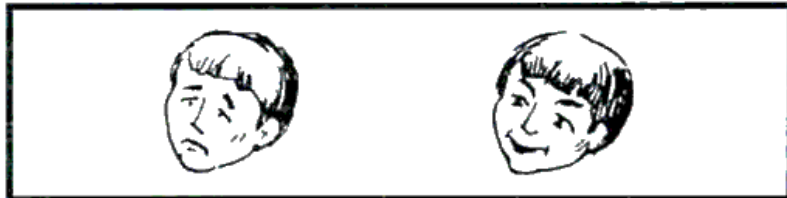


1

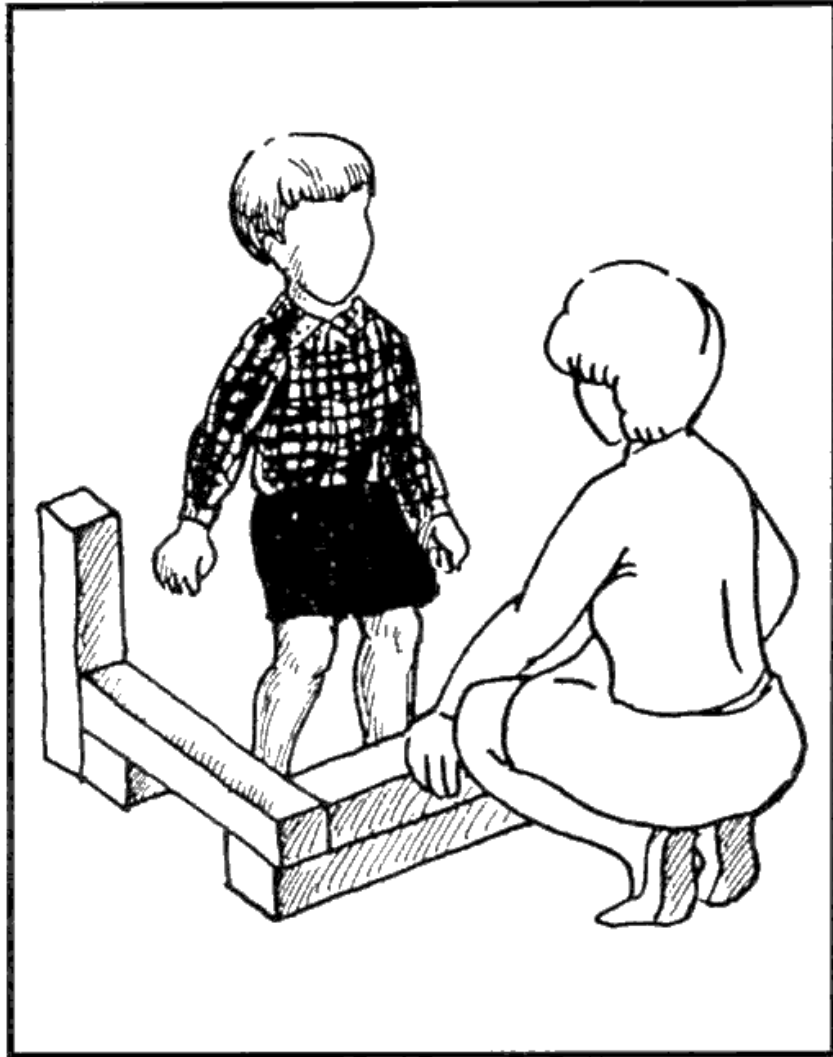


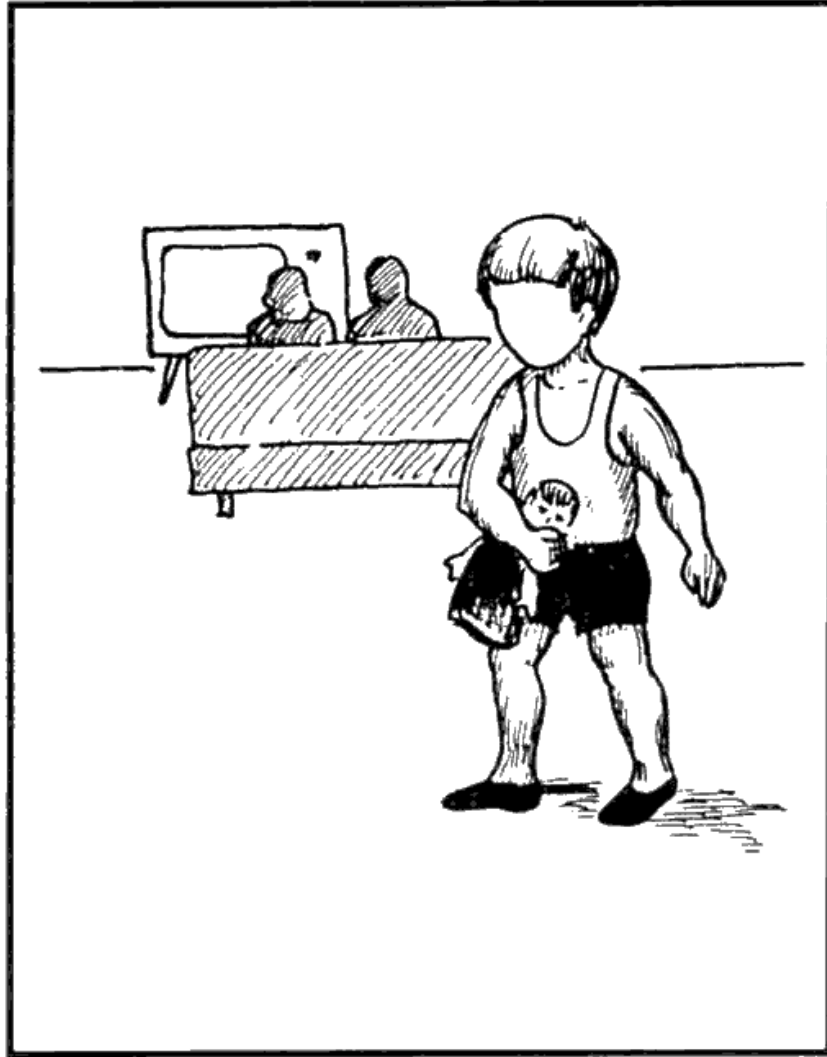


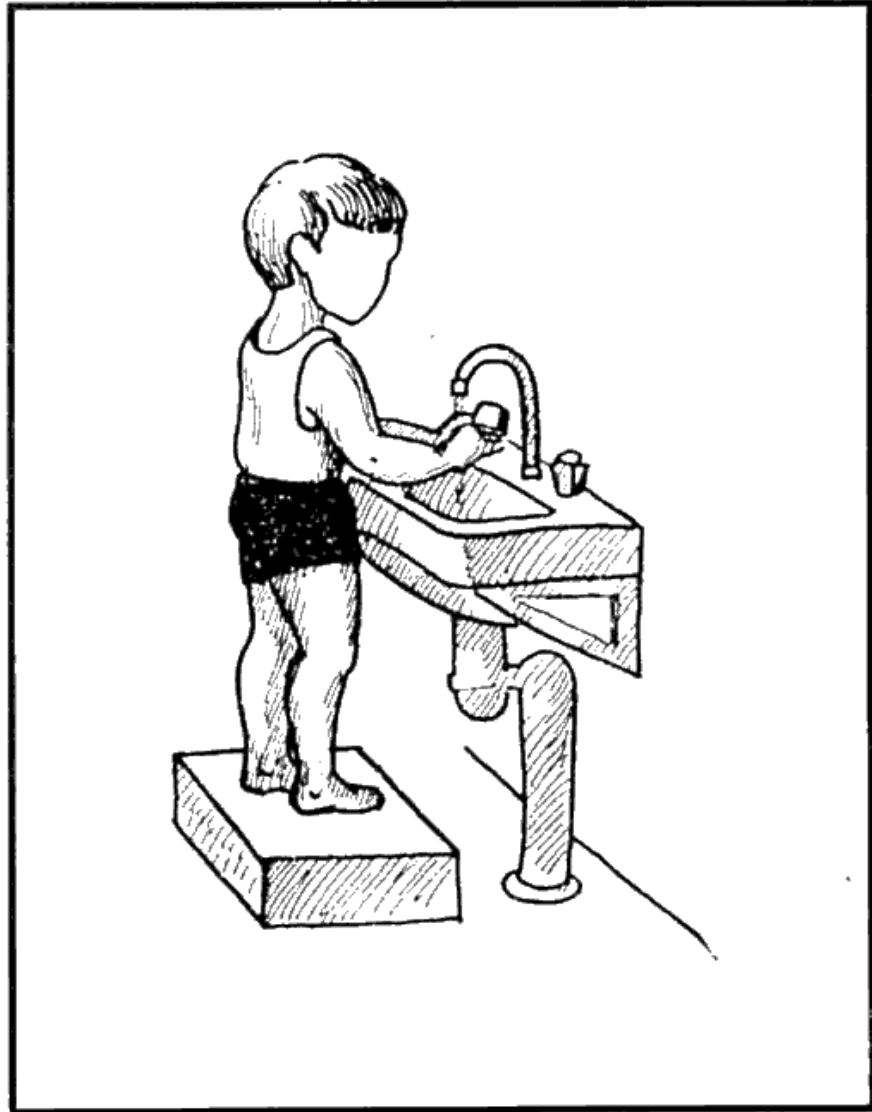


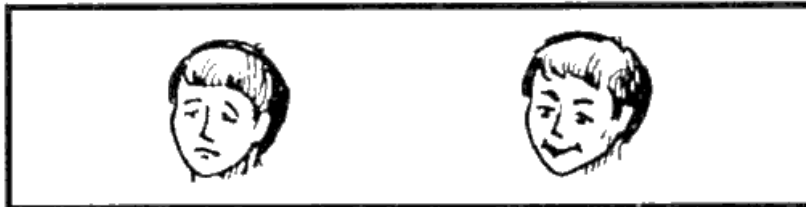
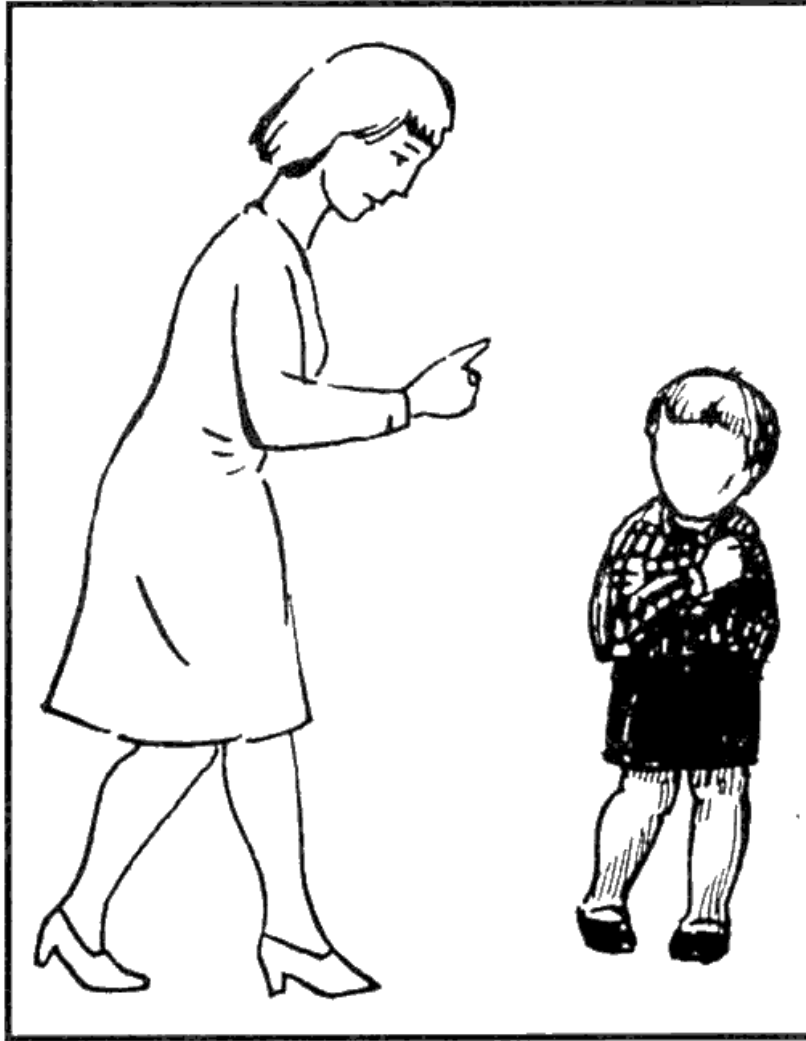


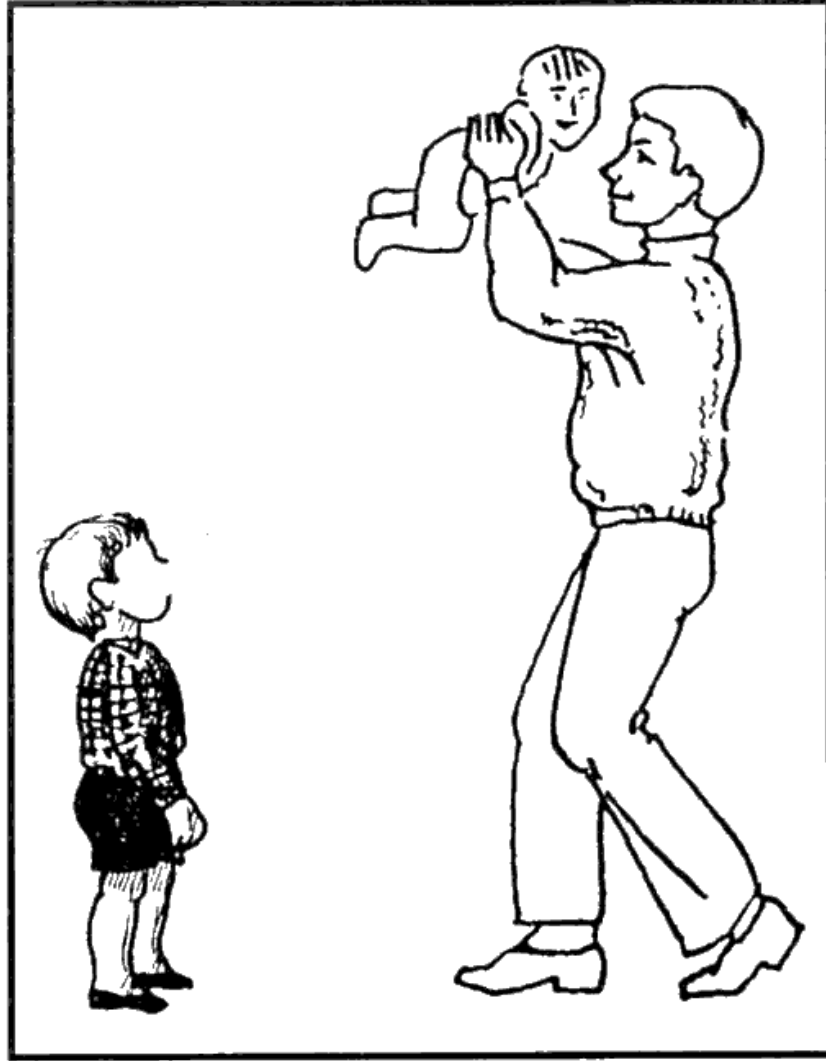




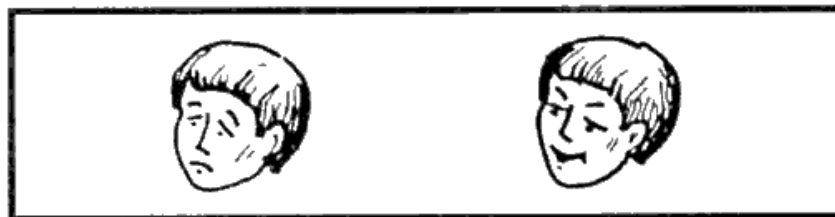
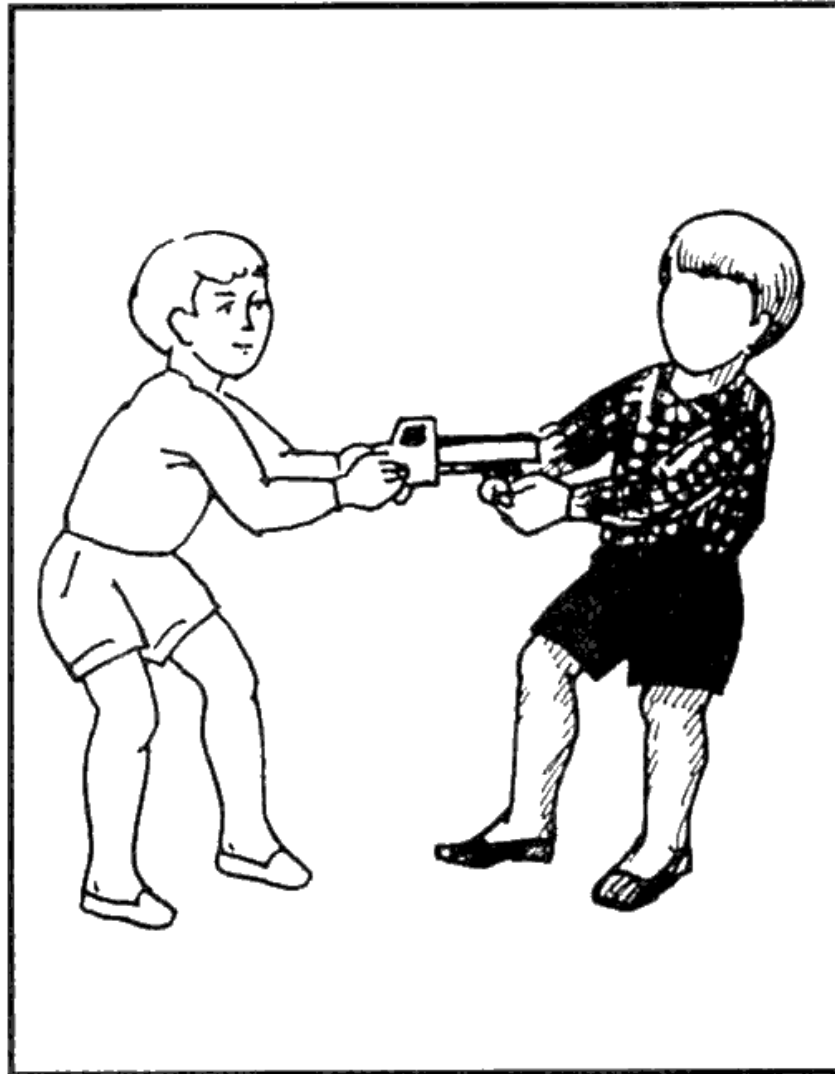


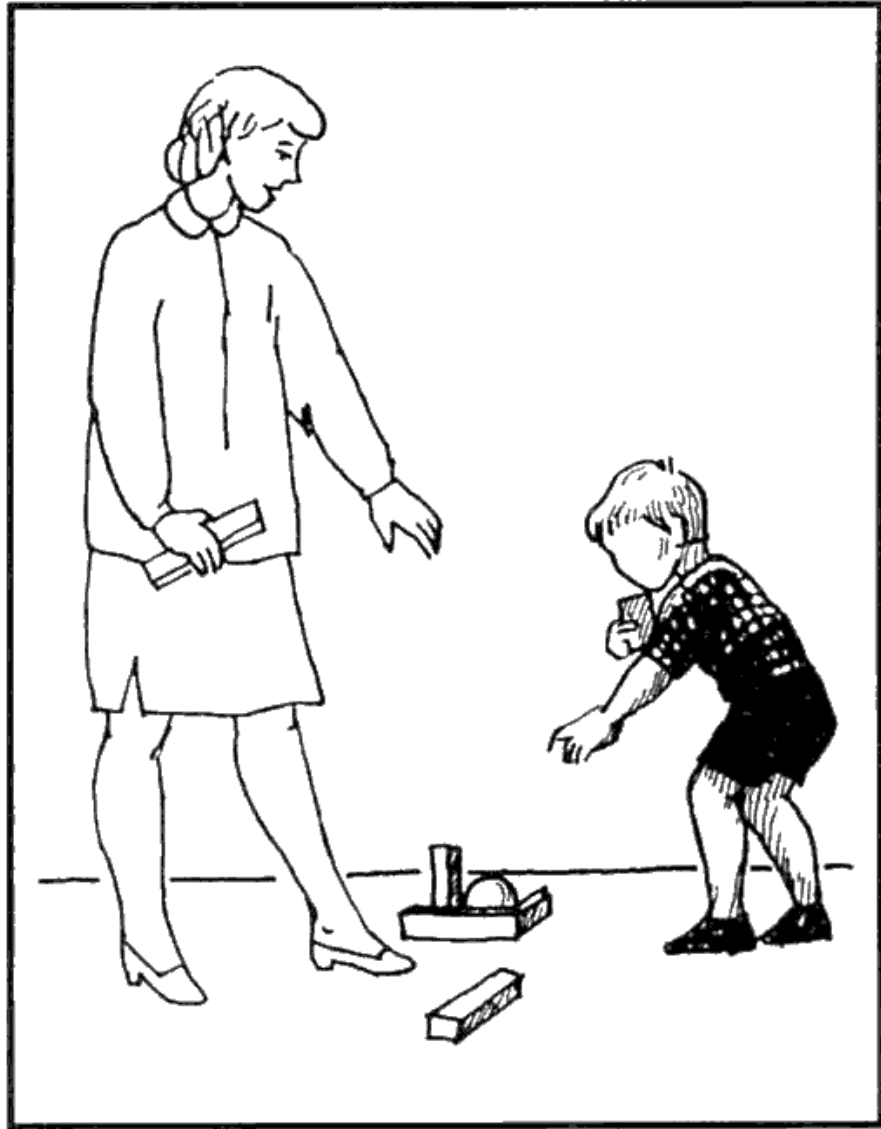


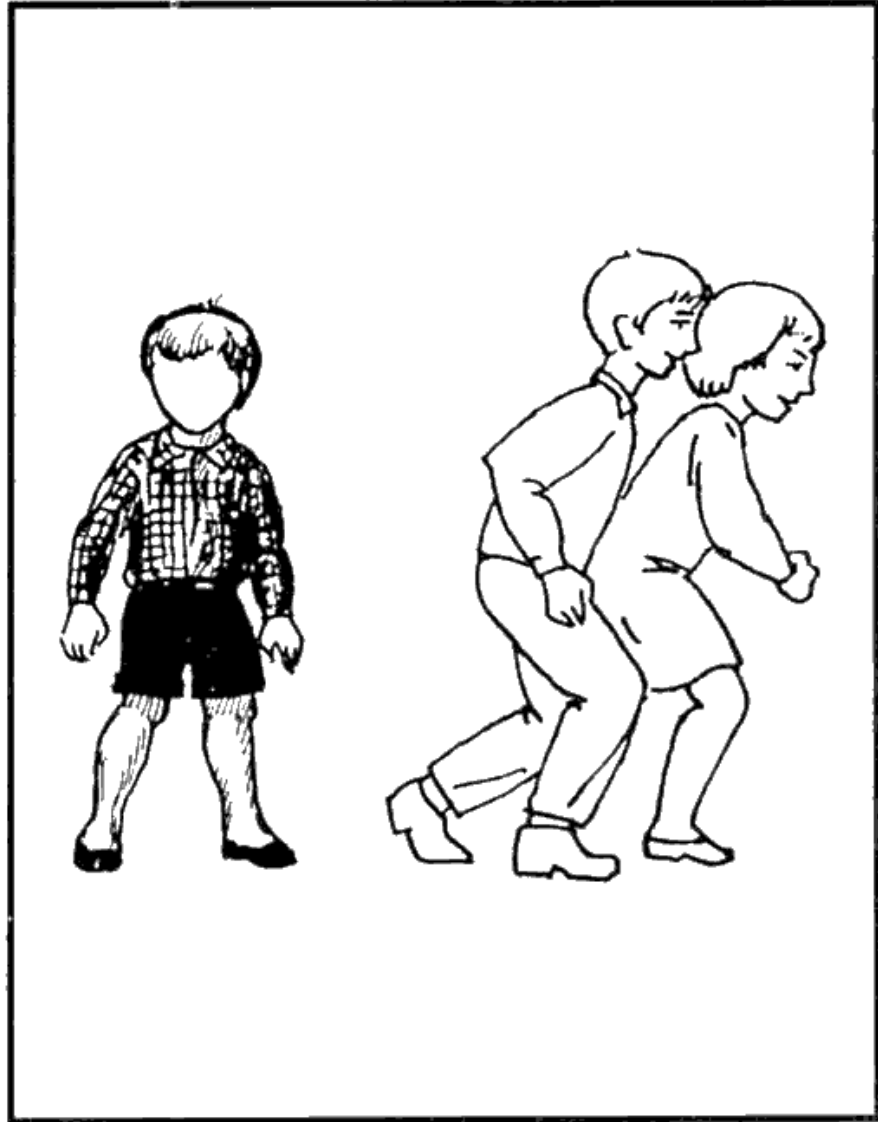


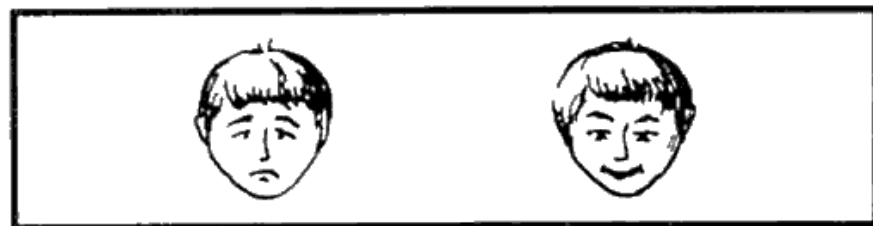
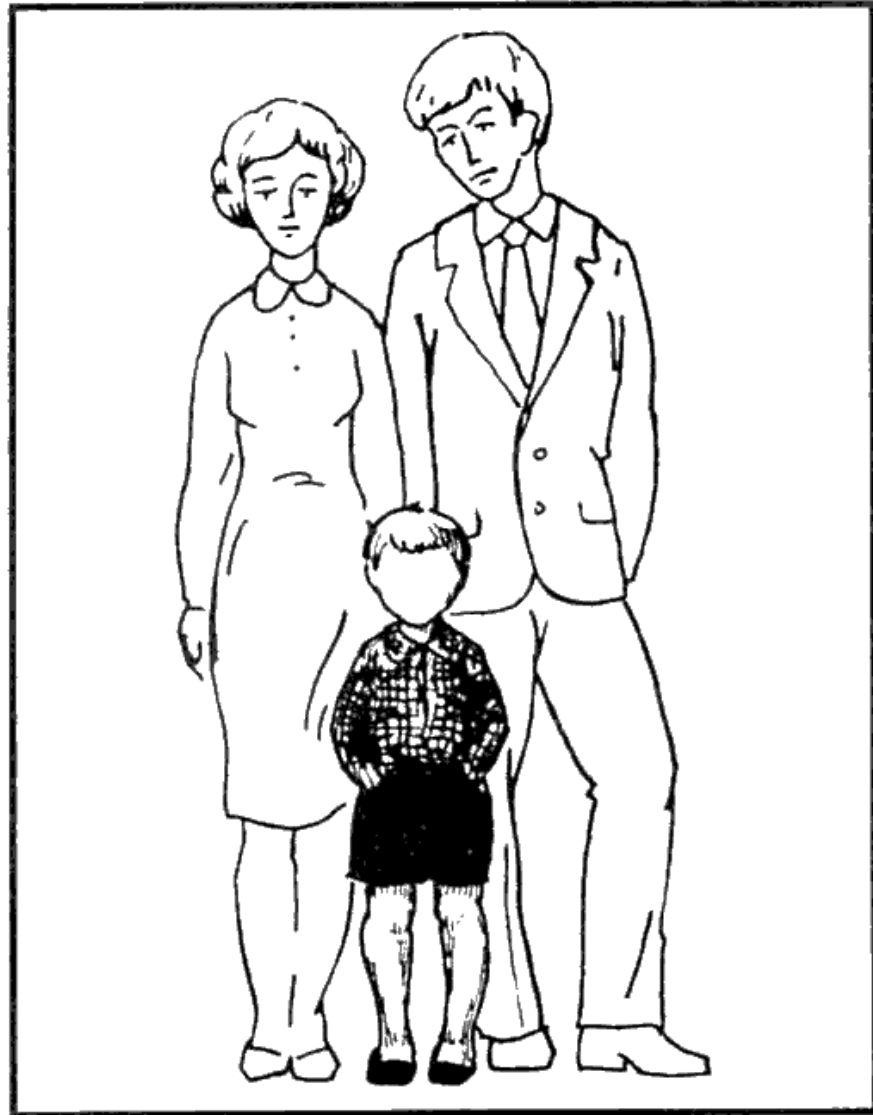


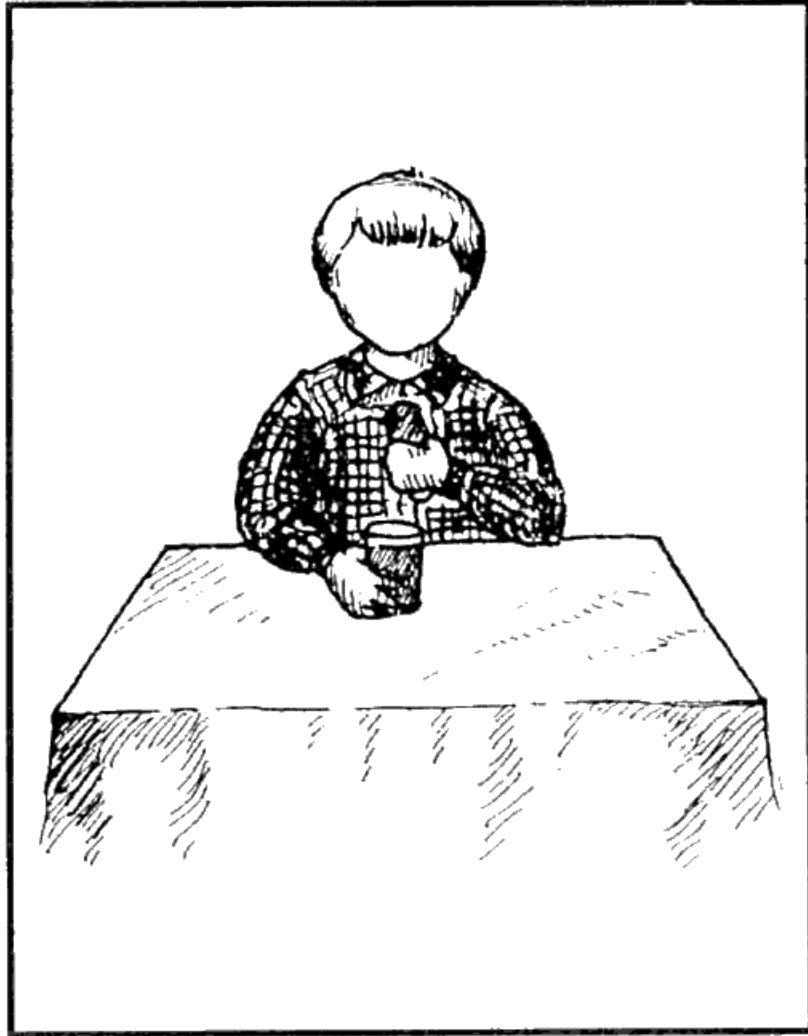












## АНКЕТА «КРИТЕРИИ АГРЕССИВНОСТИ У РЕБЕНКА»

(Г. П. Лаврентьева, Т. М. Титаренко)

С целью выявления агрессивности у ребенка в группе детского сада или в классе можно использовать специальную анкету, разработанную для воспитателей и родителей. (Г. П. Лаврентьева, Т. М. Титаренко, 1992).

Данные критерии приводятся для того, чтобы педагог, выявив агрессивного ребенка, в дальнейшем смог выработать свою стратегию поведения с ним, помог ему адаптироваться в детском коллективе.

### **Критерии агрессивности.**

1. Временами кажется, что в него вселился злой дух.
2. Он не может промолчать, когда чем-то недоволен.
3. Когда кто-то причиняет ему зло, он обязательно старается отплатить тем же.
4. Иногда ему без всякой причины хочется выругаться.
5. Бывает, что он с удовольствием ломает игрушки, что-то разбивает, потрошит.
6. Иногда он так настаивает на чем-то, что окружающие теряют терпение.
7. Он не прочь подразнить животных.
8. Переспорить его трудно.
9. Очень сердится, когда ему кажется, что кто-то над ним подшучивает.
10. Иногда у него вспыхивает желание сделать что-то плохое, шокирующее окружающих.
11. В ответ на обычные распоряжения стремится сделать все наоборот.
12. Часто не по возрасту ворчлив.
13. Воспринимает себя как самостоятельного и решительного.
14. Любит быть первым, командовать, подчинять себе других.
15. Неудачи вызывают у него сильное раздражение, желание найти виноватых.
16. Легко ссорится, вступает в драку.
17. Старается общаться с младшими и физически более слабыми.
18. У него нередки приступы мрачной раздражительности.
19. Не считается со сверстниками, не уступает, не делится.
20. Уверен, что любое задание выполнит лучше всех.

Положительный ответ на каждое предложенное утверждение оценивается в *1 балл*.

Высокая агрессивность – *15–20 баллов*.

Средняя агрессивность – *7–14 баллов*.

Низкая агрессивность – *1–6 баллов*.

## Информационная карта по результативности обучения группы

№	ФИО учащегося	Результаты первичной диагностики в соответствии с критериями результативности программы				ИТОГО (Средний показатель)	Результаты повторной диагностики (по завершению программы) в соответствии с критериями результативности программы				ИТОГО (Средний показатель)	Результат усвоения программы	Уровень результативности низкий/ средний/ высокий
		Исследование уровня тревожности	Исследование критерий агрессивности ребенка	Исследование эмоционального состояния	Исследование скрытых эмоций		Исследование уровня тревожности	Исследование критерий агрессивности ребенка	Исследование эмоционального состояния	Исследование скрытых эмоций			
1													
2													
3													

Уровень результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы в целом оценивается по среднему показателю по окончанию программы:

от 0 до 1,4 баллов – низкий уровень (**Н**);

от 1,5 до 2,4 – средний уровень (**С**);

от 2,5 до 3 – высокий уровень (**В**).

### Инструкция педагогу для заполнения информационной карты:

1. Результаты первичной и повторной диагностики в соответствии с критериями результативности программы.
2. Педагог определяет результативность усвоения программы исходя из ожидаемых результатов программы (все дети, освоившие программу в полном объеме или имеющие положительную динамику получают отметку «+», дети, не освоившие программу отметку

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 21.12.2012 г.
2. Концепция развития дополнительного образования детей», утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р.
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Указом Президента РФ от 04.02.2010 г. Пр-271.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ 6 октября 2000. №373.
6. Письмо Минобрнауки России «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, педагогической, медицинской и социальной помощи» от 10.02.2015 г. № ВК-268/07.
7. Андреева И.А. Уроки развития творческих способностей. – Минск, Букмастер, 2012
8. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие адаптирующие игры. – СПб.: Детство-пресс, 2004. – 64 с.
9. Забрамная С.Д., Костенкова Ю.А. Развивающие занятия с детьми. – М., РОИ, 2001
10. Воронова А.А. Арт-терапия для дошкольников. – Чехов, Сфера, 2018
11. Козловский О.В. Открой в себе гения. – Донецк, БАО, 2005
12. Липина С.В., Полещук И.В. Внимание и память. – М., Эксмо, 2017
13. Молчанова Е.Г., Кретьова М.А. Речевое развитие детей 5-7 лет в логопункте. – Казань, Сфера, 2014
14. Немов Р.С. психология. Книга 3. – М., Владос, 2001
15. Ульева Е. Я побеждаю страхи: энциклопедия для малышей в сказках. – Ростов на Дону, Феникс, 2020
16. Ульева Е.: Энциклопедия хорошего поведения для малышей в сказках. – Ростов на Дону, Феникс, 2020
17. Сапожникова О.Б., Сапожников Б.В. Волшебная сила цвета. Развитие эмоциональной сферы детей 4-10 лет. – М., Сфера, 2020
18. Тихомирова Л.Ф. Познавательные способности. Дети 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2000.



